

[ 1 ]

**PARA ENTENDER EL CAPITALISMO**  
**algunos conceptos previos**

**Marta Harnecker**  
**1 junio 2012**

Biblioteca Popular  
Cuaderno de Educación Popular N° 1 [nueva serie]

*Este texto retoma muchos elementos de los Cuadernos N° 1 y N° 2 de la serie: Cuadernos de Educación Popular: **¿Qué es el socialismo?**, escritos por Marta Harnecker con la colaboración de Gabriela Uribe. Esta serie fue publicada en Chile durante el gobierno de la Unidad Popular, fue reproducida en varios países e idiomas. El texto actual ha sido enriquecido incorporando varias ideas desarrolladas por el dominicano César Villalona en su texto **¿Qué es el capitalismo?** Villalona forma parte del parte del Grupo Maíz, un colectivo salvadoreño que produce excelentes textos para la educación popular.*

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	4
1) El capitalismo representó un avance para la humanidad.....	4
2) Las aberraciones del capitalismo .....	4
3) Crea necesidades artificiales Estimulando el consumismo.....	6
4) Empaquetado y propaganda encarecen enormemente el producto .....	7
5) Desperdicia el potencial humano .....	7
CAPÍTULO 1. EL PROCESO DE TRABAJO Y SUS ELEMENTOS: MEDIOS DE PRODUCCIÓN Y FUERZA DE TRABAJO .....	9
1. EL TRABAJO HUMANO: UN FACTOR ESENCIAL PARA CREAR RIQUEZA .....	9
1) Dos fuentes de la riqueza: naturaleza y trabajo humano .....	9
2) Las riquezas no VAN A PARAR A MANOS de los trabajadores .....	10
3) Desigual reparto de las riquezas .....	10
4) Diferencias entre el trabajo humano y el trabajo animal .....	12
2. ELEMENTOS OBJETIVOS DEL PROCESO DE TRABAJO .....	12
1) Materia prima.....	13
2) Medios de trabajo .....	14
3) Medios de producción .....	15
4) No confundir medios de producción con medios de consumo .....	15
3. ELEMENTO SUBJETIVO: LA FUERZA DE TRABAJO .....	16
1) Energía gastada .....	17
2) producto del trabajo.....	19
3) Dos consideraciones finales.....	19
4. GRADOS DE CONTROL Y DOMINIO QUE ESTABLECEN LAS Y LOS TRABAJADORES SOBRE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN.....	20
1) Trabajo aislado y trabajo colectivo .....	20
2) El trabajo de coordinación y supervisión .....	22
3) Trabajo directo e indirecto .....	22
CAPÍTULO 2. RELACIONES DE PRODUCCIÓN .....	24
1. LA PROPIEDAD PRIVADA DE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN: FUENTE DE TODA EXPLOTACIÓN .....	24
2. LA EXPLOTACIÓN NO HA EXISTIDO SIEMPRE .....	25

1) El sistema esclavista .....	26
2) El sistema de servidumbre .....	27
3) Dos formas de servidumbre: el feudalismo y el modo de producción asiático.....	27
3. EL CONCEPTO DE RELACIONES DE PRODUCCIÓN .....	29
CAPÍTULO 3. FUERZAS PRODUCTIVAS .....	30
1. EL PAPEL DE LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO EN EL PROCESO DE PRODUCCIÓN .....	30
1) Aumento de la productividad del trabajo .....	30
2) Invención de instrumentos de trabajo cambia organización interna de la producción .....	31
3) La revolución de la máquina-herramienta .....	31
2. EL CONCEPTO DE FUERZAS PRODUCTIVAS .....	32
1) No simple suma de los elementos del proceso de trabajo .....	32
2) Dependen de la organización técnica de la producción .....	32
3) Ritmo y carácter dependen de las relaciones de producción.....	32
3. LA SOCIALIZACIÓN DE LAS FUERZAS PRODUCTIVAS.....	33
1) Carácter cada vez más social del proceso de trabajo.....	33
2) Origen cada vez más social de los medios de producción. ....	34
3) Destino cada vez más social del producto. ....	35
PREGUNTAS .....	37

## INTRODUCCIÓN

### 1) EL CAPITALISMO REPRESENTÓ UN AVANCE PARA LA HUMANIDAD

1. El capitalismo representó un avance muy grande en el desarrollo de la humanidad, si se compara con los sistemas sociales anteriores.
2. Piensen en cómo llegó Cristóbal Colón a América. Lo hizo en un barco a vela, conducido por el viento (una carabela).
3. Recuerden las llamadas galeras, grandes barcos que se movían por medio de velas y remos, usando a esclavos como remeros y comparen con los actuales trasatlánticos.
4. Recuerden cómo se trasladaba la gente antes de que apareciera la máquina a vapor, y cómo lo hace ahora, usando trenes, aviones.
5. Recuerden cómo los indígenas trabajaban la tierra con arado de tracción animal y ahora los trabajadores agrícolas lo hacen con tractores, trilladoras, etcétera.
6. Estos adelantos han tenido lugar dentro del sistema capitalista. Y eso ha hecho que algunos lo proclamen como el único sistema capaz de proporcionar al hombre su completo bienestar.
7. Sin embargo, basta observar la realidad de la sociedad capitalista para darnos cuenta de que esto no es así.

### 2) LAS ABERRACIONES DEL CAPITALISMO

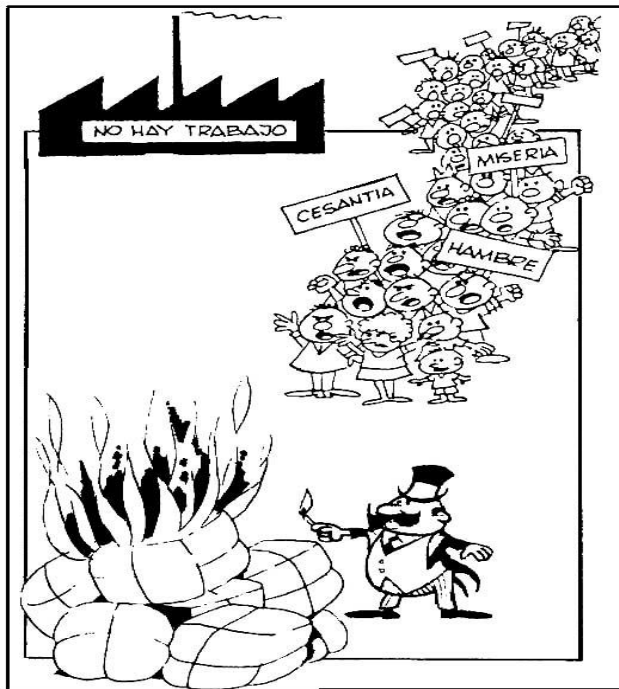
▪ *¿En qué se han traducido esos avances del capitalismo? ¿Ha desaparecido del mundo la pobreza?*

8. Aún en los Estados Unidos, el país capitalista más avanzado y rico del mundo, existe hambre en medio de la abundancia y existe pobreza en medio de la riqueza.
9. La sociedad capitalista en que estamos viviendo es una sociedad con demasiadas injusticias con demasiadas desigualdades.
10. Veamos a continuación algunos datos que nos otorga el vicepresidente de Bolivia, Álvaro García Linera, que me parecen muy ilustrativos, muy pedagógicos.
11. Se mueren al año en el mundo 11 millones de niños por desnutrición, por mala atención médica, porque no tienen los medios para tratar enfermedades curables. Es como si toda la población de Bolivia muriera una vez al año. Imagínense lo que esto significa para la gente que está escuchándolo en Bolivia ¡que ilustrativo!, ¿no es cierto?
12. Cada noche —decía él— se duermen con hambre 800 millones de personas.
13. Dos mil millones de personas no tienen servicios básicos.
14. Pero, además de no darle posibilidades al ser humano para desarrollarse esta sociedad destruye la naturaleza.
15. Miles de especies de animales y plantas han sido aniquiladas en los últimos 400 a 500 años de desarrollo capitalista.
16. Los bosques se han empequeñecido, se debilita la capa de ozono, hay cambios climáticos, nuestros cerros que antes eran nevados en deshielo progresivo.

17. Todas estas cosas ocurren producto del sistema capitalista mundial que, al mismo tiempo, produce enormes riquezas y conocimientos. Con ellos se podría resolver estos problemas si estas riquezas y conocimientos no fuesen acaparados por unos pocos.

18. El sistema capitalista es irracional e injusto, porque produce muchos bienes que cuestan dinero y, al mismo tiempo, no hay suficiente gente que pueda comprarlos sea porque no tiene trabajo, sea porque recibe muy poco por su trabajo y no tiene dinero suficiente. Como hay muchos productos y poca gente que puede comprarlos, periódicamente el sistema entra en crisis.

19. Esas crisis llevan a que se cierren industrias y aumente el desempleo. Hoy hay en el mundo alrededor de 200 millones de desocupados. Y mucha gente, al no tener trabajo no puede pagar sus deudas.



20. El capitalismo es irracional e injusto, porque es incapaz de resolver la contradicción de que por un lado existan tierras ociosas y por otro campesinos sin tierras.

21. Es irracional e injusto, porque destina mucho tiempo a la producción de los más extravagantes bienes de lujo, dejando de producir los bienes más elementales para la vida del pueblo.

22. Es irracional e injusto, porque llega a destruir las cosechas para subir los precios. Aunque sea increíble, en Brasil se ha llegado a quemar cosechas enteras de café; en otros países se ha arrojado la leche a los ríos o se ha dejado podrir la fruta en los árboles, para conseguir aumentar las ganancias vendiendo más caro.

23. Es destructivo porque recurre a la guerra para someter a los gobiernos rebeldes de países poseedores de materias primas estratégicas como ocurrió recientemente en Irak, en Libia.

24. Por otra parte, aunque habla de paz, necesita la guerra, porque para hacer la guerra, se necesitan armas, barcos, aviones, toda una industria de guerra, que permite reactivar la economía en momentos de crisis.

25. Pero ¿a qué precio se logra esto? A través de la destrucción más espantosa, la matanza de cientos de miles de seres humanos, la mayor parte de ellos gente inocente, población civil que nada ha hecho para merecerlo.

26. Se destruyen miles de escuelas, hospitales, ferrocarriles, puentes, puertos, minas, plantas eléctricas; miles de kilómetros cuadrados de cosechas y bosques. Se destruye así la esperanza y los sueños de millones de seres humanos.

### 3) CREA NECESIDADES ARTIFICIALES ESTIMULANDO EL CONSUMISMO

27. Y como su objetivo es ganar siempre más, en lugar de producir bienes que permitan satisfacer las necesidades humanas, crea artificialmente nuevas necesidades, **estimula el consumismo**, usando para ello la propaganda a través de las más diversas formas. Esta es una realidad que vivimos a diario.

28. ¿Sabían ustedes que a fines del siglo XIX los trabajadores estadounidenses se conformaban con recibir un salario que les permitía vivir y tener algunos pequeños lujos básicos? Preferían tener más tiempo para el ocio que ingresos adicionales como consecuencia de una jornada laboral más larga.

29. Hay que recordar que la mayoría de ellos eran trabajadores inmigrantes que provenían de Inglaterra y que estaban muy influidos por la ética protestante del trabajo, cuyas piedras angulares eran la moderación y el sentido del ahorro.

▪ *¿Cómo surge en la historia el fenómeno del consumismo?*

30. La historia de Estados Unidos nos sirve mucho para entender esta realidad.

31. En ese país, fueron precisamente los empresarios capitalistas quienes idearon esta forma de consumo.

32. Durante los años 20 del siglo pasado, las industrias producían más productos que los que podían vender, es decir, el país estaba viviendo una situación de sobreproducción.

33. En ese escenario, los empresarios pensaron que había que cambiar radicalmente la psicología del pueblo norteamericano motivándolo a consumir cada vez más productos.

34. Se lanzaron así en una gran cruzada para convertir a los trabajadores americanos en una masa de consumidores.

35. A través de la propaganda había que transformar lo que antes era un lujo para los sectores de menores ingresos, en una necesidad.

36. El hombre y la mujer corrientes fueron invitados a imitar a los ricos.

37. Se creó la necesidad de estar a la “moda” y se logró con éxito convertir lo superfluo en necesidad.

38. Fue en ese momento cuando surgió también la compra a plazos, los créditos y el endeudamiento, que están muy presentes en la realidad actual.

39. A fines de los años treinta el 60% de las radios, automóviles y muebles vendidos en Estados Unidos fueron adquiridos en forma de venta a crédito.

40. El endeudamiento masivo no sólo sirve para mantener o ampliar el mercado interno de un país, sino también para que los trabajadores pierdan combatividad. Como es necesario asegurar el puesto de trabajo y hacer méritos que permitan lograr el ascenso profesional para lograr nuevas oportunidades de consumo: conseguir la casa propia, el automóvil, el más reciente equipo de audio, el último modelo de televisor, por lo tanto, no hay que crear dificultades a quien te da la oportunidad de trabajar y de comprar.

41. Por otra parte, como el salario no alcanza para cubrir los gastos de lo que se quiere consumir, las personas buscan trabajar horas extras o buscar otros trabajos además del trabajo principal, para tener más dinero. Reflexionando sobre esta situación un trabajador decía: “Si trabajo ocho horas para

sobrevivir y ocho horas más para consumir, ¿de dónde voy a sacar tiempo para asistir a reuniones y trabajar activamente en mi sindicato y en mi comunidad?

#### 4) EMPAQUETADO Y PROPAGANDA ENCARECEN ENORMEMENTE EL PRODUCTO

42. Por otra parte, para motivar la venta se busca presentar las mercancías en la forma más atractiva posible y el resultado es que el envoltorio —cuyo costo es incorporado al precio de costo de producción— vale actualmente más lo que cuesta la propia mercancía que se empaqueta.

43. A ello hay que agregar otro costo que a veces pasa desapercibido: el de la propaganda o técnica de mercadeo, más conocida como *marketing*. Según un economista estadounidense, la gente paga por un tubo de pasta de dientes un precio 90% más caro que su costo de producción. Este 90% estaría referido al marketing. Por eso sostiene que “el capitalismo es simultáneamente el sistema productivo más eficiente y despilfarrador de la historia.”<sup>1</sup>

44. Otro dato espeluznante es el siguiente: 80 de cada 100 mercancías en los Estados Unidos son usadas sólo una vez y luego desechadas. Y lo peor es que la mayor parte de ellas se convierte en despilfarro tóxico. Pensemos sólo en los 500 mil millones o más de bolsas plásticas que usan y desechan anualmente los estadounidenses en sus compras, en los cubiertos y platos plásticos que desechan los restaurantes de comida rápida, etcétera, etcétera<sup>2</sup>.

#### 5) DESPERDICIA EL POTENCIAL HUMANO

45. Y quizá, lo más importante, el capitalismo desperdicia el potencial humano que existe en la sociedad, porque es incapaz de dar trabajo útil a todos los hombres y mujeres que lo desean y, al mismo tiempo, permite que personas, física y mentalmente sanas, vivan sin haber trabajado jamás.

▪ *Pero, ¿por qué un sistema tan aberrante se mantiene en el tiempo? ¿Por qué no despierta más rechazo y más acciones en su contra?*

46. Entre otras razones porque “el capitalismo crea a los trabajadores que necesita”<sup>3</sup>. Logra convencer a las personas que trabajan que este sistema les conviene y que las fallas que pueda tener se pueden arreglar desde adentro sin necesidad de cambiarlo: se puede luchar por acortar la jornada laboral, por aumentar los salarios, por mejorar las condiciones de trabajo, contra la destrucción del medio ambiente que provoca el capital, etcétera.

47. Lo que esos trabajadores y trabajadoras no saben es que de esa manera sólo están luchando por un capitalismo más amable, por un capitalismo “con rostro humano” y que con sus luchas no podrán resolver los problemas e injusticias de este sistema económico descritos con anterioridad, porque **estos males** no se producen por meras fallas del sistema capitalista, sino que **forman parte de la naturaleza misma de éste**.

48. Otra de las razones por las que el capitalismo perdura en el tiempo es porque, como buenos estrategas los capitalistas saben que “hay que dividir para reinar”.

---

1. Douglas Dowd, **The Waste of Nations**.

2. Susan Freinkel, *Plastics, A Toxic Love Story*, Houghton Mifflin, 2011, Boston, pp.145-146.

3. Michael Lebowitz, *What keeps Capitalism going?*, Vancouver, october 2004.

49. Y por eso, aplica diferentes tácticas para dividir a los trabajadores y trabajadoras, tácticas que van desde la forma en que se organiza el trabajo dentro de las empresas hasta la instalación de las industrias que requieren mucha mano de obra allí donde ésta es más barata y está menos protegida por las leyes laborales. Si un país establece leyes que obligan a las empresas a pagar mejores salarios, sus dueños las cierran y se van a otros países donde pueden pagar salarios más bajos.

50. De aquí surgen dos grandes tareas para quienes quieran luchar contra el capitalismo: la primera es la necesidad de estudiar la naturaleza profunda de este sistema económico para que las luchas sean dirigidas contra el corazón del sistema y no se transformen en luchas secundarias que no ponen tropiezos a su reproducción; la segunda es la necesidad de salirle al paso a su estrategia divisionista haciendo un gran esfuerzo por organizar a la clase trabajadora del siglo XXI — muchos de cuyos componentes ya no están en las grandes concentraciones industriales del pasado sino que están dispersos en muchas formas de producción y de servicios, incluyendo el trabajo en el hogar— y por unirla en torno a objetivos comunes de lucha respetando sus diferencias.

51. Pero, revelar la naturaleza profunda del capitalismo, es decir, demostrar su carácter explotador del trabajo humano, no es una tarea fácil, requiere de un trabajo de investigación científica. Gran parte de ese esfuerzo teórico fue realizado en el siglo XIX por un científico alemán llamado Carlos Marx. Este investigador escribió varios volúmenes sobre el tema en su obra maestra que tituló, justamente, *El Capital*.

52. A partir de los aportes científicos de Marx, los trabajadores y trabajadoras, y pueblos del mundo, pueden conocer las causas de la explotación y prepararse mejor para luchar contra ese sistema tan inhumano y perverso.

53. Pero antes de continuar, queremos aclarar que cuando hablamos de conocimiento científico no hay que asustarse.

54. Entendemos por conocimiento científico un conocimiento organizado, sistematizado, que no se queda en las apariencias de las cosas, que busca la relación entre ellas e indaga en las causas profundas de los fenómenos.

55. ¿Y por qué insistir tanto en esta palabra?

56. Porque sólo un conocimiento científico permite actuar sobre la realidad y transformarla. Así, por ejemplo, el médico, para poder sanar a sus enfermos, necesita tener un conocimiento previo acerca de las enfermedades: cómo se producen, cómo se manifiestan y cómo se tratan, es decir, tener un conocimiento de las leyes generales del funcionamiento del organismo humano. Este conocimiento científico es el instrumento que él usa para hacer el análisis de un enfermo en particular, llegar a un diagnóstico y hacer un tratamiento que transforme a ese enfermo en un hombre sano. Lo mismo ocurre con la realidad social: para poder transformar una determinada sociedad tenemos que saber cómo funciona, conocer sus leyes de desarrollo, no quedarnos en la apariencia de las cosas, sino indagar en sus causas más profundas.

57. Es en este tema en el que Marx nos ha sido de gran ayuda. La mayor parte de las ideas que aquí exponemos se basan en sus trabajos.



58. En este primer cuaderno<sup>4</sup> no abordaremos directamente el tema del capitalismo, sino que proporcionaremos en forma pedagógica una serie de conceptos previos necesarios para comprender la sociedad en que vivimos, cómo funciona, cuál es el origen de sus contradicciones y qué cosas son indispensables para cambiarla. Estos conceptos nos serán muy útiles luego, en el estudio específico del sistema capitalista de producción.

59. Recomendamos realizar un estudio colectivo de este material. Esa es la mejor forma de aprovechar esta publicación, ya que así las y los militantes podrán ayudarse mutuamente para comprender el texto, intercambiarán experiencias, enriquecerán el tema con ejemplos de su propia realidad y discutirán en conjunto cómo aplicar estos conocimientos a la lucha diaria.

60. Ustedes podrán comprobar que al desarrollar las ideas vamos haciendo preguntas que luego son respondidas. Si este texto se estudia en colectivo, estas preguntas pueden servir como punto de partida para establecer un diálogo entre los participantes antes de que se lea colectivamente la respuesta. De este modo el estudio resultará mucho más activo y participativo.

## **CAPÍTULO 1. EL PROCESO DE TRABAJO Y SUS ELEMENTOS: MEDIOS DE PRODUCCIÓN Y FUERZA DE TRABAJO**

▪ *Anteriormente hemos visto que en el capitalismo hay mucha pobreza al mismo tiempo que hay mucha riqueza, pero, ¿por qué unas personas se benefician más que otras de los bienes y servicios producidos en la sociedad?*

61. Para responder a estas preguntas empecemos por examinar de dónde provienen estos bienes y servicios.

62. Podemos distinguir dos tipos de bienes: aquellos que existen en la naturaleza y aquellos que el hombre o la mujer producen mediante su trabajo.

63. Cada país posee, en mayor o menor cantidad, determinadas riquezas naturales. Entre las principales riquezas naturales se encuentran los yacimientos de petróleo, gas, cobre y otros minerales; los grandes ríos que proporcionan energía eléctrica barata; las tierras fértiles para la agricultura y la ganadería; los mares con sus peces y moluscos; y muchas otras.

### **1. EL TRABAJO HUMANO: UN FACTOR ESENCIAL PARA CREAR RIQUEZA**

#### **1) DOS FUENTES DE LA RIQUEZA: NATURALEZA Y TRABAJO HUMANO**

▪ *Piensen ustedes en la principal riqueza natural de su país. ¿Qué pasaría con ella si nadie estuviese dispuesto a trabajar para extraerla de la naturaleza?*

64. Sin el trabajo de los obreros petroleros esa gran riqueza natural quedaría para siempre hundida en la tierra. Sin el trabajo de los obreros del cobre, ocurriría lo mismo con este mineral. Sin el trabajo de muchas personas, las aguas de la cordillera se perderían en el mar sin ser aprovechadas para iluminar las ciudades y hacer andar las fábricas. Sin el trabajo de las personas que pescan, el

---

4. La idea es elaborar una serie de cuadernos sobre el tema, ya que éste es demasiado complejo para tratarlo pedagógicamente en uno solo.

mar no entregaría sus peces. Sin el trabajo de los campesinos y campesinas, la tierra no entregaría sus frutos.

65. Es, por tanto, **el trabajo de la gente el que permite tanto arrancar a la naturaleza sus riquezas, como producir nuevas riquezas**, es decir, bienes y servicios a partir de ellas.

66. Por eso es que Marx decía que había **dos fuentes de la riqueza: la naturaleza y el trabajo humano**.

## 2) LAS RIQUEZAS NO VAN A PARAR A MANOS DE LOS TRABAJADORES

▪ *Pero ¿a manos de quién van a parar las riquezas? ¿Van a parar a manos de los trabajadores y trabajadoras?*

67. En los países capitalistas la mayor parte de las riquezas no van a parar a manos de las personas que trabajan sino de unas pocas familias privilegiadas.

68. En los países capitalistas subdesarrollados una parte muy importante de las riquezas va a parar a manos de empresas extranjeras que las explotan, es decir, a manos de unas cuantas familias poderosas de los países capitalistas más desarrollados. Otra parte permanece en el país y se reparte fundamentalmente entre algunas familias privilegiadas locales, siendo las personas que trabajan las que reciben la menor parte.

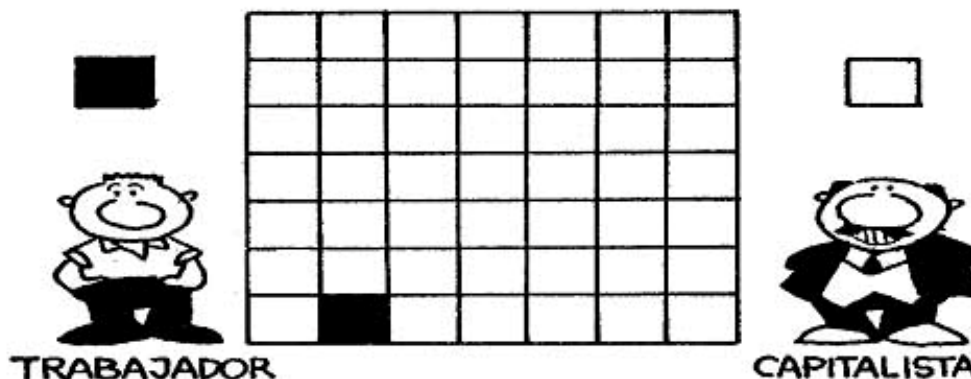
69. Basta que comparemos cuánto gana anualmente un trabajador o trabajadora por concepto de salario y la ganancia que obtiene un gran capitalista con sus negocios para que nos demos cuenta de que a la persona que trabaja le toca el pedazo mucho más pequeño del pastel que él mismo produce.

70. En América latina, esta situación de desigualdad social, que ya existía cuando triunfó la revolución cubana a fines de los 50, se acentuó enormemente durante las décadas de los 80 y 90, cuando se implanta el sistema neoliberal.

71. Durante ese período, un pequeño grupo se enriqueció mucho mientras la mayor parte del pueblo sólo tiene lo mínimo para subsistir y, a veces, ni siquiera eso. Un sector importante de los más pobres estaba desempleado o en actividades de subsistencia enormemente precarias que sólo ocultan el desempleo, como los vendedores ambulantes, los pequeños artesanos que fabrican pequeños artículos para la venta, etcétera. Y esto no sólo ocurre en América Latina, sino a nivel mundial.

## 3) DESIGUAL REPARTO DE LAS RIQUEZAS

72. Es significativo que un equipo del Banco Mundial haya calculado que el 10% de las personas más ricas consume el 60% de los recursos del mundo y que el 40% de los más pobres usan sólo el 5% de los recursos del planeta.



73. En Chile, esta situación de desigualdad social, que ya existía en la década del sesenta, se acentuó enormemente durante la dictadura de Pinochet y sigue creciendo hoy. Un pequeño grupo se enriquece mucho mientras la mayor parte del pueblo sólo tiene lo mínimo para subsistir y, a veces, ni siquiera eso. Chile se sitúa entre los 20 países con mayor desigualdad en la distribución del ingreso en el mundo según los datos de Naciones Unidas de 2010<sup>5</sup>. Un ejemplo significativo de esta desigualdad lo encontramos en la adquisición del pan, un alimento básico en la dieta de todos los chilenos. Allí, con el 10% de su sueldo, una persona que pertenece al 10% más rico del país puede llegar a comprar 115 kilos de pan al mes, mientras que una de las más pobres, sólo un kilo y medio. Así, los contrastes son abismales, en este país el 1% más rico gana 123 veces más que el 10% más pobre<sup>6</sup>.

74. Como consecuencia de este desigual reparto de las riquezas las personas que trabajan de América latina tienen que viajar colgadas de los autobuses, mientras sus patrones tienen dos o tres automóviles. A veces muchas de ellas ni siquiera tienen el dinero suficiente para pagar el transporte y deben realizar grandes caminatas para llegar a su centro de trabajo. Muchos trabajadores y trabajadoras no tienen un sitio donde vivir en forma digna, pero sus patrones tienen dos o tres casas en distintos lugares del país y, a veces, también, fuera de él.

75. Muchas trabajadoras sólo tienen un vestido y un par de zapatos buenos que ponerse para los grandes acontecimientos, mientras las esposas de sus patrones tienen los roperos llenos de vestidos y zapatos.

---

5. Según un análisis de los datos del PNUD sobre los índices de igualdad en la distribución del ingreso, Chile estaba en el 2010 en el número 120 de 136 países, encontrándose dentro del grupo con peor distribución. Paradójicamente, también era clasificado dentro de los países con alto nivel de desarrollo, ubicándose en el puesto número 45. Esto indica que los mayores niveles de desarrollo social están concentrados en los sectores más ricos del país. Para los datos, véase: <http://www.atinachile.cl/las-desigualdades-de-ingresoranking-mundial-indice-de-gini-por-nelson-castro-q>

6. Datos extraídos de Fundación Sol ([www.fundacionsol.cl](http://www.fundacionsol.cl)).

76. Los hijos de las personas que trabajan se alimentan mal, y muchas veces perjudican su salud y su inteligencia con ello; los hijos de los grandes empresarios, en cambio, dejan platos llenos de comida que van al basurero porque no pueden consumir todo lo que se sirven en la mesa.

77. Junto a esto debemos tener en cuenta que las madres trabajadoras de los hogares pobres no sólo trabajan fuera del hogar, sino que llegan a sus hogares —luego de una larga y muchas veces pesada jornada de trabajo— a seguir trabajando, mientras las mujeres ricas que no trabajan tienen dos y tres personas que hacen el trabajo en sus hogares, Y si trabajan fuera del hogar, igualmente cuentan con ese apoyo.

▪ *¿Han identificado ustedes las familias más acaudaladas en su país? ¿Han pensado por qué viven mucho mejor que las otras, por qué son ellas las que han acumulado tanta riqueza, y no las personas que trabajan, que son las que la producen? Y ¿cuál es el origen de la desigualdad social y la pobreza?*

78. Los ricos, para poder vivir tranquilos, suelen atribuir la pobreza a la falta de capacidad intelectual, a las enfermedades físicas, a la embriaguez, a la falta de cultura, a la indolencia, a la falta de espíritu creador del pueblo y hacen creer a las personas no politizadas que las grandes riquezas de que disponen se debe a sus méritos personales.

79. Para combatir estos argumentos y llegar a la verdadera respuesta a estas preguntas debemos adentrarnos cada vez más en el corazón del proceso de trabajo.

#### 4) DIFERENCIAS ENTRE EL TRABAJO HUMANO Y EL TRABAJO ANIMAL

80. Marx distinguía entre el trabajo humano y las operaciones que realiza un animal. Ponía el ejemplo de una araña o una abeja. Si bien es cierto que esta última constituye celdillas para depositar la miel mejor que cualquier albañil, sólo el albañil tiene en su cabeza el objetivo que persigue —las celdillas— antes de realizar las operaciones que lo llevarán a conseguir su construcción.

81. Por lo tanto todo trabajo humano es una actividad orientada hacia un fin, hacia la consecución de un producto que sirva para satisfacer las necesidades humanas.

82. A continuación vamos a estudiar todos los elementos que entran en un proceso de trabajo, empezaremos por lo que hemos llamado elementos objetivos del proceso de trabajo y luego pasaremos a analizar el elemento subjetivo.

## 2. ELEMENTOS OBJETIVOS DEL PROCESO DE TRABAJO

83. Ahora vamos a entrar a estudiar todos los elementos que entran en el proceso de trabajo, pongamos el ejemplo de una costurera.

▪ *Cuando la costurera se dispone a confeccionar una camisa ¿qué necesita para trabajar?*

84. Para poder iniciar su trabajo la costurera necesita: tela, tijeras, aguja, máquina de coser, hilo. Además necesita un espacio físico donde instalarse que tenga luz y temperatura adecuada. Todos estos son elementos del proceso de trabajo.

▪ *Pero, ¿todos estos elementos desempeñan el mismo papel?*

85. No, todos estos elementos desempeñan papeles diferentes. Algunos deben sufrir un proceso de transformación como el caso de la tela; otros sirven de instrumentos para lograr esa transformación:

la tijera, la aguja, la máquina de coser; por último, están los elementos que crean el ambiente adecuado para trabajar: el local, la iluminación, la calefacción, etcétera.

86. Analicemos con más detalles cada uno de estos elementos objetivos.

1) MATERIA PRIMA

*Llamaremos **materias primas** a los objetos que sufren transformaciones en el proceso de trabajo pasando a constituir el producto final.*

87. En nuestro ejemplo, son materias primas: la tela, el hilo, los botones, el zipper, etcétera. Todos estos elementos pasan a constituir componentes de la camisa, forman de una u otra manera parte de ella. Si carece de una estas materias primas, la costurera no podrá confeccionar la camisa.

88. Pero, además de las materias primas señaladas, existen otros elementos como el aceite que lubrica la máquina de coser, el carbón o la madera que se coloca en la estufa para calentar el local, el fluido eléctrico que permite iluminar el local, la tintura para teñir la tela, etcétera, que también deben ser considerados como elementos del proceso de trabajo que sufren una transformación durante el mismo, pero cuyo papel es menos importante que los anteriormente mencionados.

89. Debemos distinguir entonces entre materias primas principales y materias primas auxiliares.

*Llamaremos **materias primas principales** a los objetos sobre los cuales se trabaja para transformarlos en productos.*

*Llamaremos **materias primas auxiliares** a otros elementos que también se transforma en el proceso de trabajo pero que cumplen un papel secundario en el mismo.*

90. Y como estamos hablando de materias primas, creo importante que tengamos en cuenta que en épocas pasadas la mayor parte de las materias primas eran obtenidas de la naturaleza: el cuero para los zapatos, por ejemplo, se obtenía de la piel de los animales; el algodón para fabricar la ropa provenía del cultivo de esta planta; los fertilizantes provenían del guano o del salitre. Hoy día cada vez más se han ido reemplazando muchas de estas materias primas de origen natural por materias primas sintéticas. Es raro que encontremos un calzado hecho realmente de cuero, cada vez más se trata de material sintético: distintas calidades de plásticos; y lo mismo ocurre con las telas, la mayor parte de ellas hoy son sintéticas; los fertilizantes naturales han sido reemplazados por productos químicos que muchas veces afectan seriamente la naturaleza.

91. Y aquí debemos hacer una nueva distinción entre estas materias primas de origen natural y los elementos que se encuentran en la naturaleza (tierra, lagos, mares, bosques, minas) y que nunca han sido trabajados por el ser humano como los peces y animales silvestres, la madera de los árboles, los frutos silvestres, los diferentes minerales. A estos elementos que se encuentran en estado natural en la naturaleza los llamaremos materias brutas, para distinguirlos de las materias primas que sí son

materias que ya han sido transformadas por el trabajo humano.

*Se denomina **materia bruta** a esa materia que se encuentra en la naturaleza y nunca ha sido trabajada.*

92. Cuando las personas cazan animales silvestres para utilizar el cuero o recogen la miel directamente de los árboles, o recolectan el algodón silvestre— como lo hacían nuestros indígenas en las regiones tropicales de nuestra América— ya están introduciendo un determinado trabajo en esos bienes y cuando ellos llegan al zapatero, a la costurera o a la fábrica de camisas, ya llegan como materia prima, es decir, como materias que ya han sufrido la acción de algún trabajo humano.

- Los copos de algodón silvestre son materia bruta.
- Los copos, cuando son recolectados, organizados en cajas y llevados a la hilandería ya se transforman en materia prima y con ellos se hace el hilo.
- El hilo, a su vez, es una materia prima que se transforma en tela.
- La tela es una materia prima que se transforma en camisa.
- La camisa es un producto final, destinado al uso o consumo humano.

## 2) MEDIOS DE TRABAJO

93. Como hemos mencionado anteriormente, además de la tela y el hilo que son las materias primas que son transformadas en el proceso de producción de la camisa, la costurera necesita instrumentos para lograr esa transformación: la tijera, la aguja, la máquina de coser.

94. Los medios de trabajo que nos permiten transformar directamente la materia prima son las herramientas de trabajo y las máquinas. En nuestro ejemplo: las tijeras, la aguja, la máquina de coser.

95. Hay otros medios de trabajo que actúan en forma indirecta, pero no menos necesaria. Ellos son: el local de trabajo, los medios de iluminación y calefacción, etcétera. En el caso de un desarrollo industrial más avanzado también deben ser considerados bajo este rubro: el terreno donde se instalan las industrias, los talleres, las rutas, los canales, las obras de regadío, etcétera.

96. Debemos considerar por lo tanto dos tipos de medios de trabajo: medios de trabajo directos y los medios de trabajo indirectos.

*Llamaremos **medios de trabajo** a todas aquellas cosas o instrumentos que directa o indirectamente nos permiten transformar la materia prima en producto final.*

97. Y como sin materia prima y sin medios de trabajo no se puede producir nada, ellos son las condiciones materiales necesarias para realizar cualquier tipo de trabajo y, por eso, se les ha llamado **medios de producción**.

### 3) MEDIOS DE PRODUCCIÓN

Llamaremos **medios de producción** a todos los objetos materiales que intervienen en el proceso de trabajo.

▪ *¿Podrían describir ustedes qué elementos de trabajo se necesitan en una industria de calzado?*

98. En ella se utilizan máquinas para convertir el cuero o plástico en calzado. Los instrumentos de trabajo (máquinas) no se transforman, pero la materia prima (el cuero o el plástico) sí, pues pasa a conformar una parte del zapato. Las máquinas están ubicadas en un local techado que está iluminado, que tiene una determinada temperatura, hay también un lugar no techado para que se estacionen los camiones que traen el cuero, el material para las suelas, la tintura, el hilo, el pegamento, etcétera y los vehículos que trasladan los zapatos una vez confeccionados a los locales comerciales. Todos estos elementos son medios de producción. El cuero, la goma, el pegamento, y el hilo son materias primas principales, el fluido eléctrico es una materia prima auxiliar, las máquinas son medios de trabajo directo y el resto, medios de trabajo indirecto.

99. Para qué tanto detalle podrán preguntarse ustedes. Veremos más adelante que todos estos detalles deben ser considerados para poder entender cómo funciona la sociedad en general y especialmente la sociedad capitalista y qué elementos habría que tener en cuenta para construir una sociedad alternativa al capitalismo.

100. Observemos ahora algo importante: El ejemplo que vimos no sólo es válido para una empresa, sino también lo es para la casa de una familia, donde el ama de casa realiza una serie de actividades, por ejemplo, le prepara la comida a sus hijos.

101. Cuando en un hogar se elabora un plato de comida, se da un proceso parecido al de una empresa. La persona que cocina tiene un espacio para preparar los alimentos, utiliza determinados instrumentos de trabajo (cuchillos, cacerolas, cocina, horno, y otros), y con ellos transforma las materias primas (carne, aceite y otros) en un producto, que es el plato de comida.

102. Para nosotros debe ser igualmente importante el trabajo que se realiza en la fábrica o empresa de servicios como el que desempeña el pequeño artesano o la ama de casa en el hogar, siendo este último tipo de trabajo muchas veces más fatigante y prolongado que los otros.

#### 4) NO CONFUNDIR MEDIOS DE PRODUCCIÓN CON MEDIOS DE CONSUMO

▪ *¿Han oído ustedes hablar de que si se instaura un régimen socialista les van a quitar a ustedes todas sus pertenencias: la casa, el refrigerador, el televisor, el automóvil, etcétera?*

103. Esto es absolutamente falso. Nadie nunca ha pensado en quitarle a la gente esos bienes. Esos bienes son suyos, son propiedad privada de ellos y seguirán estando en sus manos.

104. Otra cosa son las fábricas, los ingenios azucareros, las grandes minas y yacimientos de petróleo; los tractores, trilladoras, silos.

105. Por eso es muy importante diferenciar los **medios de producción** y lo que llamamos **medios de consumo**.

Llamamos **medios de consumo** a todos aquellos bienes que se consumen en forma individual, por ejemplo: alimentos, vestidos, habitación, artículos del hogar, artículos escolares, recreativos, carros, televisores, computadoras y otros.

106. Los ideólogos burgueses tratan de asustarnos diciendo que los comunistas, los socialistas, los marxistas, nos van a quitar todo, pero Marx se refirió siempre a los medios de producción.

107. La pregunta que debemos hacernos entonces es: ¿en manos de quién deben estar los medios de producción: la tierra, las fábricas, las minas, el petróleo, el gas?

▪ *Los medios de producción ¿deben estar en manos de unos pocos, deben estar en manos de las personas que trabajan o deben estar en manos del Estado?*

108. Dejamos aquí esta pregunta abierta. A lo largo de este curso iremos teniendo en nuestras manos los elementos para responder a ella.

### **3. ELEMENTO SUBJETIVO: LA FUERZA DE TRABAJO**

109. Pero los medios de producción no sirven para nada si nadie los utiliza. De nada sirve una industria del calzado, con su local, maquinaria, cuero o plástico, etcétera, si no hay personas que trabajen en ella, pues los medios de producción no funcionan por sí mismos. Sin trabajadores ni trabajadoras esa industria estaría paralizada; de ella no saldría un solo producto.

110. Para que la industria del calzado funcione se requiere que haya personas que trabajen, o sea, que usando las máquinas y el cuero o plástico hagan zapatos. Lo mismo sucede en la agricultura, en la casa y en cualquier otra actividad económica.

111. Sólo mediante el trabajo las riquezas de la naturaleza llegan a ser accesibles a los seres humanos y sólo mediante éste las materias primas se transforman en bienes de consumo: alimentos, camisas, pantalones y otros. Pero, esos medios de producción, ¿de dónde salen?, ¿caen del cielo? ¿Quién hizo el telar, la máquina de coser, la cocina?

112. Esos medios de producción (la maquinaria y las materias primas que sirven para crear los alimentos) no caen del cielo, también fueron creados o extraídos de la naturaleza con trabajo humano.

113. Por eso es que Marx plantea, como señalábamos anteriormente, que existen **dos fuentes de la riqueza: la naturaleza y el trabajo humano**.

114. Antes de pasar a analizar la actividad humana en el proceso de trabajo quiero poner un ejemplo que creo nos ayudará a entender lo que a continuación explicaremos.

115. Imaginemos una locomotora a vapor que arrastran 20 carros durante 100 Km. Podríamos denominar a esa actividad como el trabajo de la locomotora. Para poder realizar este trabajo la locomotora gasta una cierta cantidad de energía que proviene de la caldera a vapor alimentada por carbón. Para continuar arrastrando carros la locomotora necesita ser alimentada: necesita más carbón para producir nuevamente vapor. No se puede confundir por lo tanto el trabajo que realiza una locomotora con la energía que gastan para producir ese trabajo.

116. Lo mismo ocurre con el ser humano.

117. Veamos qué pasa cuando una persona trabaja.



1) ENERGÍA GASTADA

▪ *¿Qué pasa, por ejemplo, con la costurera después de estar trabajando todo el día? ¿Se siente igual cuando comienza su jornada de trabajo que al final de ésta?*

118. No, al final de la jornada se siente fatigada, con deseos de descansar, de alimentarse.

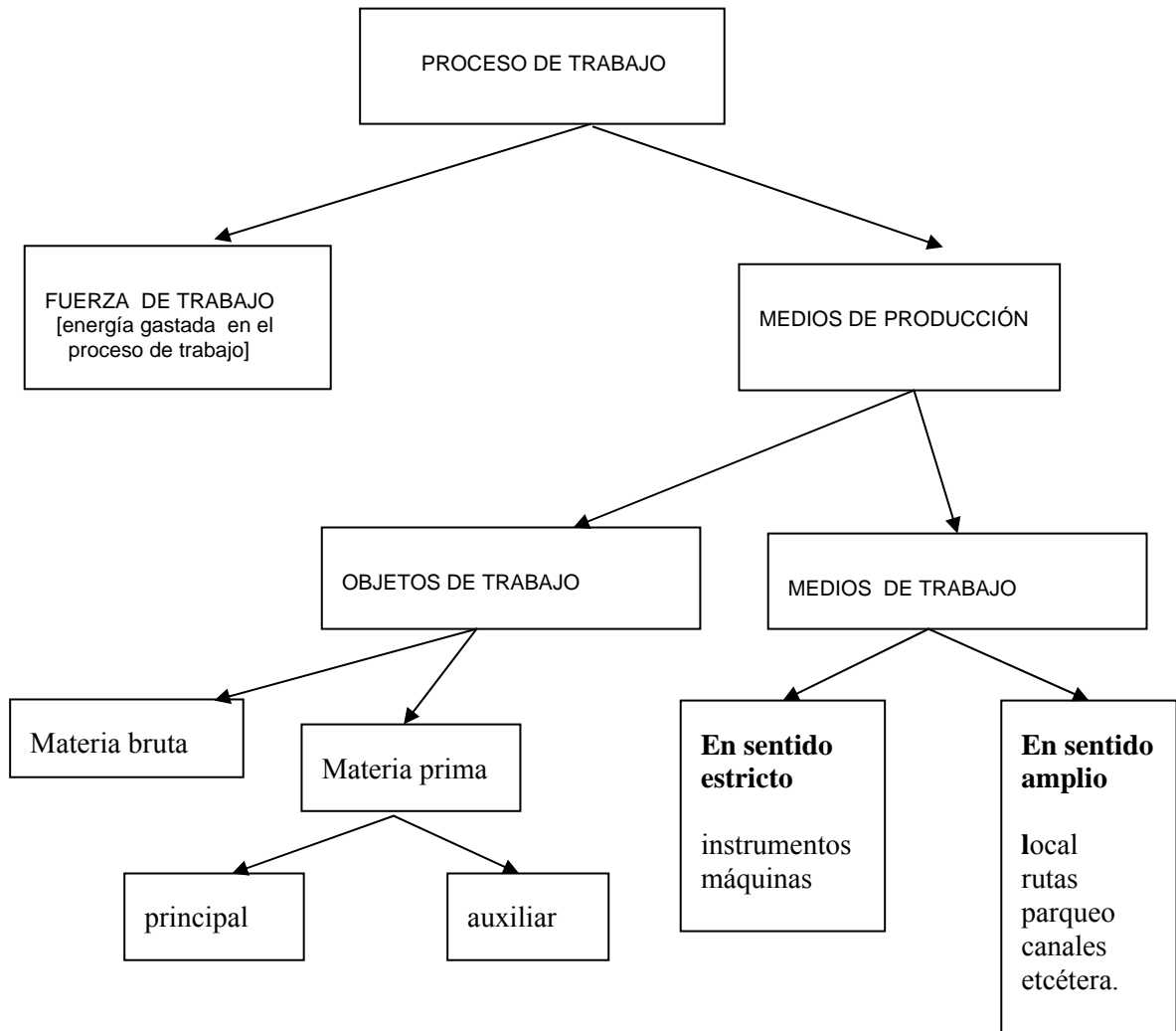
▪ *¿Y por qué tiene estas sensaciones?*

119. Porque nuestra costurera, al trabajar, gasta energía física y mental.

120. La fatiga después de una jornada de trabajo, no es sino la manera en que se manifiesta físicamente el gasto de energía que ocurre durante el proceso del trabajo. La buena alimentación, el descanso, el sueño tranquilo, permiten recuperarla.

Llamaremos **fuerza de trabajo** a esta energía física y mental empleada durante el proceso de trabajo.

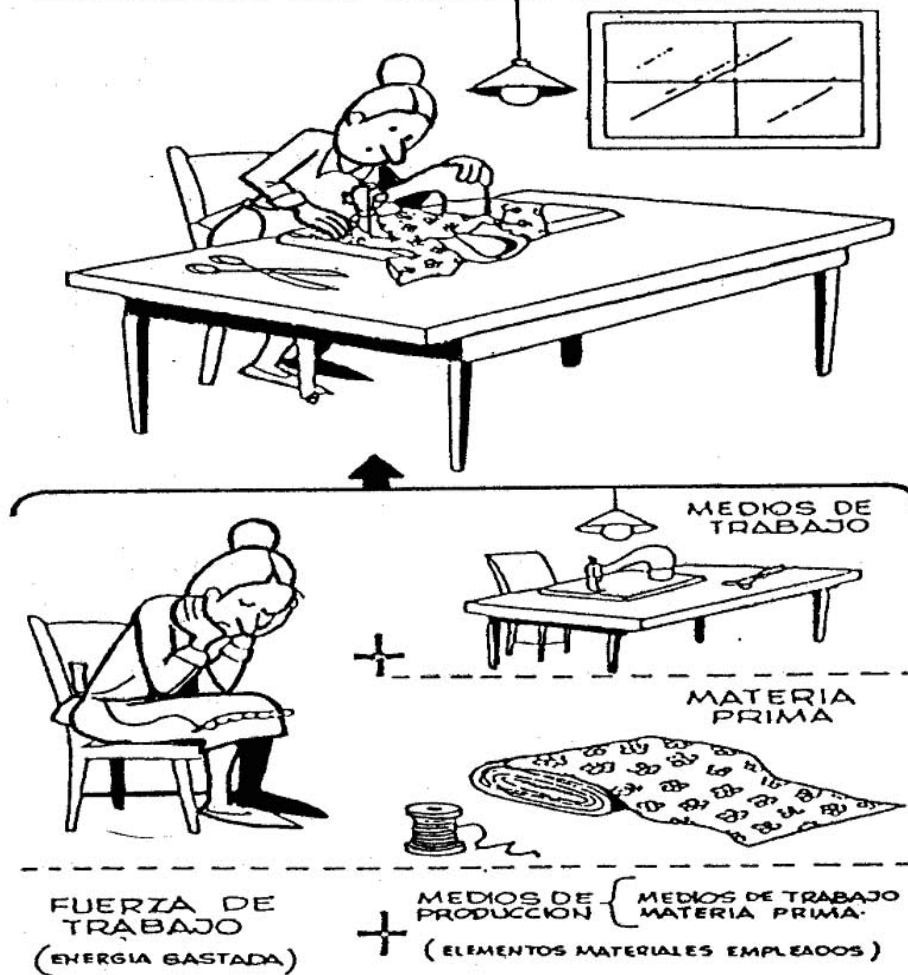
## ESQUEMA : ELEMENTOS DEL PROCESO DE TRABAJO



▪ *Cuando el patrón le paga su salario a un operario u operaria y le dice que le está pagando por su trabajo ¿está haciendo eso o está haciendo otra cosa?*

122. En este momento no vamos a responder esta pregunta que es una pregunta fundamental que tenemos que hacernos si queremos entender como funciona el capitalismo. Su respuesta será abordada cuando hablemos específicamente del modo de producción capitalista.

## ELEMENTOS DEL PROCESO DE TRABAJO



### 2) PRODUCTO DEL TRABAJO

123. Hemos dicho que todo trabajo humano tiene como objetivo crear un producto que sea útil. Nadie va a esforzarse por realizar una serie de actividades cuyo resultado no sea productivo, es decir, que no satisfaga alguna necesidad humana.

### 3) DOS CONSIDERACIONES FINALES

124. Antes de pasar al otro punto debemos hacer dos consideraciones finales de esta parte.

**125. Primera:** debemos tener presente que hasta aquí hemos expuesto los elementos simples y abstractos de todo proceso de trabajo. Debemos insistir en la palabra "abstractos", porque, como insiste Marx, todo trabajo concreto se da dentro de una determinada sociedad, donde se establecen

determinadas relaciones entre los trabajadores y los medios de producción, y entre los trabajadores entre sí.

**126. Segunda,** un mismo objeto puede desempeñar diferentes funciones según sea el papel que desempeñe en el proceso de producción. La máquina de coser puede ser considerada producto si pensamos en una fábrica de máquinas de coser, y medio de trabajo en una fábrica de confección. La tela es el producto de la hilandería, y es la materia prima de la fábrica de confección. El fluido eléctrico puede ser el producto de una hidroeléctrica, y ser materia prima auxiliar en una textilera.

#### **4. GRADOS DE CONTROL Y DOMINIO QUE ESTABLECEN LAS Y LOS TRABAJADORES SOBRE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN**

127. Hasta aquí todo lo que hemos visto nos permite llegar a la conclusión de que los elementos fundamentales de todo proceso de trabajo son: la **fuerza de trabajo humana** y los **medios de producción**.

128. Para facilitar la comprensión del proceso de trabajo hemos usado uno de los ejemplos más simples, el de la costurera o pequeña productora independiente.

▪ *Pero ¿puede decirse hoy que la mayor parte de los productos que se encuentran en el mercado han sido hechos de esta manera, por pequeños productores independientes o artesanos?*

▪ *¿De dónde sale la mayor parte de los productos que se venden en su país?*

129. En la actualidad, en los países de América Latina, la mayor parte de los productos no alimenticios provienen de las grandes industrias capitalistas, pero todavía en algunos de ellos los alimentos provienen del campesino pequeño productor independiente.

130. Ahora, tanto en el trabajo más altamente industrializado como en el más artesanal se encuentran presentes los elementos del proceso de trabajo hasta aquí analizados.

##### 1) TRABAJO AISLADO Y TRABAJO COLECTIVO

131. Existe, sin embargo, una diferencia entre el trabajo aislado de la costurera y el trabajo colectivo que realizan numerosas trabajadoras en una fábrica moderna de camisas.

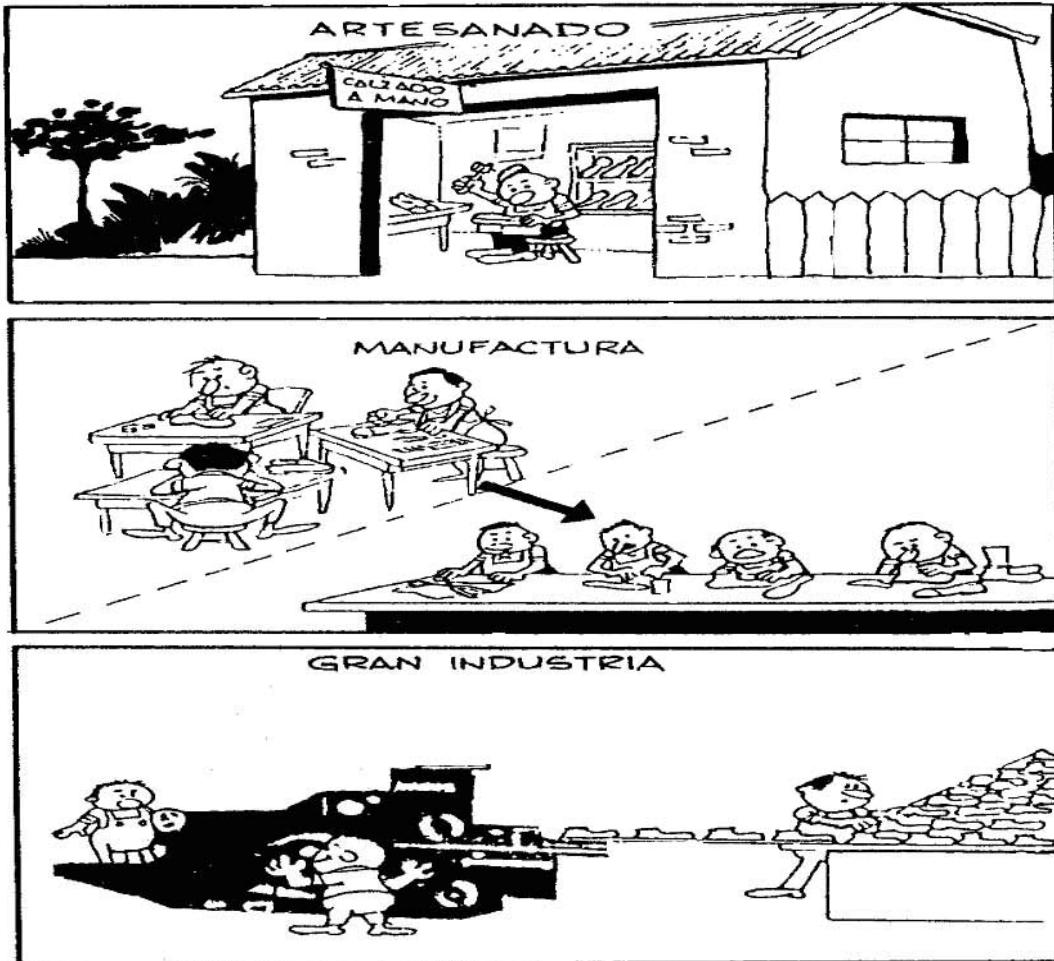
▪ *¿En qué se diferencia el trabajo artesanal de una costurera y el trabajo de las trabajadoras de una fábrica de camisas capitalista?*

132. La costurera es una trabajadora aislada que realiza ella misma todo el trabajo y ella tiene el total dominio o control sobre el proceso de trabajo. La costurera, el zapatero, el pequeño productor campesino, no dependen de nadie más para hacer su trabajo. Ellos deciden cuándo, dónde y cómo trabajar.

133. Esto no ocurre así en las fábricas o grandes industrias modernas, donde existe una avanzada especialización del trabajo. En ellas las personas que trabajan se dividen en grupos que realizan distintos trabajos parciales, que deben ser coordinados por personas que tengan una visión de conjunto del proceso de producción y que, al sumarse unos a otros, dan como resultado el producto final.

134. Así, en la fábrica de camisas un grupo de trabajadoras se preocupa del corte de la tela, otras de coser alguna parte de la camisa, otras de pegarle los botones, otras de doblar la camisa una vez lista, y hay unas supervisoras que recorren la fábrica dando instrucciones, controlando y articulando el trabajo del colectivo.

135. Las camisas que salen de la fábrica son el fruto del trabajo colectivo de esa serie de trabajadoras: unas especializadas en realizar una parte del trabajo que requiere una camisa, otras encargadas de coordinar y vigilar. Si preguntáramos: cómo se llama la persona que hizo la camisa, nadie nos podría responder, por que la camisa no es el fruto del trabajo de una persona como en el caso de la costurera que analizábamos anteriormente, sino de un conjunto de personas o colectivo laboral.



136. En un comienzo del desarrollo capitalista eran los trabajadores y trabajadoras los que se especializaban en un determinado tipo de trabajo: unas personas se especializaban en corte, otras en costura, otras en pegar botones, pero con el tiempo, fueron las máquinas las que fueron asumiendo las distintas tareas. Pensemos, por ejemplo, en las modernas industrias automotrices, donde el vehículo va pasando por una cadena en la que cada máquina va complementando el trabajo de la otra y donde el obrero automotriz se limita a hacer andar esas máquinas.

137. Esta división del trabajo en tareas especializadas la llamamos **división técnica del trabajo**.

## 2) EL TRABAJO DE COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN

138. Sea cual sea la especialización del trabajo que se establezca de acuerdo al avance del proceso tecnológico, cuando existe un trabajo especializado que sólo hace una parte del producto, se requiere la presencia de alguien que tenga por trabajo o tarea principal coordinar los distintos trabajos especializados y supervisar que los productos salgan con la debida calidad de la misma manera que el director de orquesta coordina la actuación de los distintos músicos y procura que la música que salga de ese conjunto de instrumentos sea de la mayor calidad.

139. Este trabajo de coordinación y supervisión va desde las secciones de la industria hasta los más altos niveles. El nivel más alto lo ocupa el administrador o gerente de la empresa; los otros niveles están ocupados por una serie de jefes de sección, capataces, supervisores, etcétera.

140. Lo mismo que los ejércitos militares, el ejército de trabajadores puesto bajo el mando del capitalista reclama toda una serie de jefes administrativos y supervisores que organicen la producción (directores, gerentes, jefes de taller, inspectores, capataces, contra maestres), para que, durante el proceso de trabajo, lleven el mando en nombre del empresario capitalista.

141. Estas personas trabajan por un salario, como el resto de las trabajadoras, pero no trabajan transformando directamente la materia prima como lo hacen ellas: no usan las tijeras, ni las máquinas de coser, ni hace andar las máquinas más sofisticadas en el caso de industrias más tecnificadas; su trabajo es otro, su trabajo es controlar y supervisar la marcha del proceso de producción, y por eso los consideramos trabajadores no-directos.

## 3) TRABAJO DIRECTO E INDIRECTO

142. En todo proceso de trabajo donde existe especialización del trabajo debemos distinguir, por tanto, dos tipos de trabajadores o agentes de la producción: aquellos que trabajan cumpliendo tareas parciales en la transformación directa de la materia prima, por una parte y aquellos que cumplen funciones de coordinación, vigilancia y control, por otra.

Llamaremos **trabajadores directos** a los que trabajan transformando la materia prima en producto y **trabajadores no directos** a los que cumplen funciones de coordinación, supervisión y control.

143. Tanto los unos como los otros son **agentes de la producción** porque participan en el proceso productivo cumpliendo diferentes funciones.

▪ *¿Existe alguna diferencia entre el trabajo que realiza una trabajadora en una manufactura textil de comienzos del siglo XX y el que realiza una trabajadora en una gran industria textil moderna?*

144. Si analizamos la manufactura textil del pasado comprobamos que las costureras ya no cuentan con sus propios medios de producción, pero que su habilidad personal sigue siendo lo fundamental en esta forma de producción. El capitalista, a pesar de ser dueño de los medios de producción, **no tiene un control total del proceso de producción, hay cosas que escapan a su dominio**. Por ejemplo, la eficiencia con que se emplean los instrumentos de trabajo no depende de él sino de las aptitudes personales de cada una de las trabajadoras. Y eso crea una dependencia del patrón en relación con las mejores trabajadoras. No es fácil reemplazar a una trabajadora que ha adquirido una gran destreza en su trabajo.

▪ *¿Pero, qué ocurre cuando se introducen grandes máquinas cada vez más sofisticadas?*

145. En esta etapa de gran industria mecanizada el trabajador pierde el control sobre sus instrumentos de trabajo y queda sometido al ritmo, eficiencia y tipo de actividad que le fija una máquina que es propiedad del capitalista. De esta manera el capitalista como dueño de los medios de producción **ha pasado a controlar, a adueñarse en forma total y decisiva del proceso de producción**. Y en la mayor parte de los casos, el capitalista no cumple personalmente las funciones de articulación y supervisión del trabajo, sino que lo hace a través de sus lugartenientes: los supervisores, capataces, jefes administrativos. Y las máquinas son las que fijan el ritmo y la forma del trabajo.

146. Estas funciones de articulación y supervisión del trabajo también forman parte de lo que llamamos división técnica del trabajo.

*Llamaremos **agentes de la producción** o simplemente trabajadores a todas las personas que participan en el proceso de producción tanto directa como indirectamente.*

147. Después de lo que hemos visto podemos afirmar que: **en todo proceso de producción se establece un determinado tipo de relación entre los trabajadores y trabajadoras y los medios de producción**, relación que está ligada a las características técnicas del proceso de trabajo.

148. Entre estas características hay que considerar: la forma en que se da el proceso de división del trabajo dentro del centro de trabajo, las características técnicas de los instrumentos de trabajo, la complejidad del proceso, la forma en que este proceso se inserta en otros procesos de producción, etcétera.

149. No es lo mismo cortar la tela con una tijera para hacer una camisa, a que una máquina la corte. En el primer caso cuenta mucho la habilidad, el dominio de la costurera para cortar la tela, en el segundo caso la trabajadora no necesita ninguna habilidad especial para apretar el botón que pone en marcha a la máquina que corta y si esta persona no acepta una orden o no trabaja al ritmo deseado puede ser despedida sin ningún perjuicio para el capitalista, ya que fácilmente puede ser reemplazada por otra.

150. Existen entonces diferentes tipos de control o dominio que los agentes de la producción puedan ejercer sobre los medios de trabajo y el proceso de trabajo.

*Llamaremos **relaciones técnicas de producción** a las formas de control o dominio que los agentes de la producción ejercen sobre los medios de trabajo en particular y sobre la puesta en marcha del proceso de producción en general.*

## CAPÍTULO 2. RELACIONES DE PRODUCCIÓN

### 1. LA PROPIEDAD PRIVADA DE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN: FUENTE DE TODA EXPLOTACIÓN

151. Hemos hablado del proceso de trabajo y nos hemos referido a sus componentes. Hemos dicho además que existen dos fuentes de la riqueza: la naturaleza y el trabajo humano y que **son los trabajadores y trabajadoras quienes arrancan las riquezas de la naturaleza y producen nuevas riquezas.**

▪ *Pero, ¿por qué estas riquezas producidas por trabajadoras y trabajadores va a parar a otras manos: a las manos de un grupo minoritario de la población?*

152. A esta pregunta sólo podremos responder si nos preguntamos: ¿en manos de quién están los medios de producción?

▪ *¿En manos de quién están los grandes yacimientos de petróleo, de gas, de cobre en su país? ¿En manos de quién están las fábricas y las tierras?*

153. Y lo primero que podemos responder es que no están en manos de los trabajadores, sino que están en manos de los empresarios capitalistas locales y extranjeros, en manos de los dueños de las tierras y, en algunos casos, en manos del Estado.

154. Y ¿por qué es importante que nos hagamos esta pregunta?

155. Porque los medios de producción son, como veíamos anteriormente, **las condiciones materiales de toda producción.** Sin estos medios no se puede producir. Y debido a esto, los que han logrado acaparar y mantener en sus manos estos medios, pueden obligar a quienes no los poseen a someterse a las condiciones de trabajo que ellos fijen.

156. Para aclarar esto pongamos un ejemplo: el campesino dueño de un pedazo de tierra suficientemente grande como para que le permita vivir a él y a su familia, y dueño de sus instrumentos de trabajo, puede dedicarse a trabajar para sí mismo, no necesita ir a ninguna parte a trabajar para que él y su familia puedan sobrevivir.

157. En una situación muy distinta está el campesino sin tierra, aquel hijo de una familia de pequeños agricultores para quien la tierra familiar no da abasto. Este se ve obligado a salir a buscar trabajo en los alrededores y va a ofrecerse para trabajar para algún latifundista, es decir, para el dueño de grandes extensiones de tierra que necesita contratar mano de obra asalariada para poder trabajarlas.

158. El campesino sin tierra, para no morir de hambre se ve obligado a aceptar las condiciones de trabajo que le ofrece este latifundista: debe admitir trabajar por un salario pequeño y tolerar que todo lo que produce vaya a parar a manos de quien lo contrató: el campesino aró la tierra, sembró las semillas de maíz, desmalezó, cuidó la siembra, y luego cosechó el maíz, pero ese maíz no le pertenece a él sino al dueño de la tierra, que es, al mismo tiempo, dueño del tractor, de la cosechadora.

159. Esto mismo sucede con las personas que trabajan en la industria. Para poder vivir necesitan buscar un empleo, por ejemplo, en la fábrica de camisas. El dueño de la fábrica les paga un determinado salario por producir esas camisas y luego él las vende obteniendo bastante dinero. Si las trabajadoras reclaman, el patrón les dice: “¿De qué se quejan? Yo los contraté por una jornada de tantas horas y a tanto la hora; ¿acaso no es eso lo que les estoy pagando? Yo soy el dueño de esta fábrica; si no les gustan las condiciones de trabajo vayan a buscar trabajo a otra parte.” Pero, como



las trabajadoras saben que a donde vayan les dirán lo mismo, tienen que resignarse a trabajar para que ese capitalista, que es dueño de los medios de producción.

160. En el hogar se da una relación parecida. Por lo general en la mayor parte de las familias el jefe del hogar y dueño de la casa y lo que hay en ella (refrigerador, cocina, etcétera) es el esposo; él es quien aporta el dinero y quien trabaja en el hogar es su mujer, que muchas veces no tiene más dinero que el que le aporta el esposo. Ella se encarga de cocinar, cuidar a los niños y niñas, limpiar, lavar trastos y ropa, barrer, trapear y realizar otras labores.

161. Esa situación mediante la cual la mujer hace el trabajo de la casa y el esposo llega del trabajo a descansar y esperar que le sirvan la comida, es una situación de hecho, no está escrita en ningún contrato, en ninguna ley, existe por la fuerza de la costumbre y se origina en la dependencia que tiene la mujer respecto al esposo al no tener éstos medios propios para sobrevivir.

▪ *¿Cuándo empieza a liberarse la mujer?*

162. Cuando la mujer empieza a trabajar fuera del hogar y gana un salario igual que el hombre. Es entonces cuando empieza a exigir compartir las tareas del hogar con el esposo y los hijos. Pero este proceso no es fácil, y muchas mujeres no se sienten suficientemente fuertes como para hacer valer sus derechos y siguen sometiéndose al esposo, sufriendo así de una doble explotación: en el trabajo y el hogar.

163. Resumiendo, los medios de producción son **las condiciones materiales de toda producción** y quien no posee estos medios no puede producir para poder sobrevivir, los que han logrado acaparar y mantener en sus manos estos medios pueden obligar a quienes no los poseen a someterse a las condiciones de trabajo que ellos fijen, es decir, pueden sacar provecho de su trabajo, pueden quedarse con sus frutos, pueden explotarlos.

164. Se establece así una determinada relación entre los dueños de los medios de producción y las personas que trabajan con ellos que se caracteriza por ser una relación de explotación y utilización del trabajo de esas personas por los dueños de los medios de producción. Estos últimos se apoderan de los frutos del trabajo ajeno para darse una mejor vida.

165. Queremos aclarar que de aquí en adelante cuando nos referimos a la explotación económica, es decir, al provecho económico que saca el dueño de los medios de producción al hacer trabajar para sí a quien no posee estos medios, estamos dejando fuera de nuestra consideración otras formas abusivas de aprovecharse de las personas como la explotación sexual o la explotación psicológica.

## **2. LA EXPLOTACIÓN NO HA EXISTIDO SIEMPRE**

*Pero ¿siempre ha existido la explotación de unas personas por otras?*

166. No, la explotación no ha existido siempre. En época del llamado comunismo primitivo, a comienzos de la historia de la humanidad, cuando los instrumentos eran muy rústicos, cuando las herramientas de piedra y el arco y la flecha no permitían luchar aisladamente contra las fuerzas de la naturaleza y contra las bestias feroces, las personas se veían obligadas a trabajar en común para sobrevivir. Las primeras comunidades que poblaron este planeta producían apenas para sobrevivir, la tierra, las aguas, los bosques, pertenecían a toda la comunidad —no existía la propiedad privada— y los frutos del trabajo de sus miembros se repartían entre todos en forma igualitaria. En esas comunidades no existían relaciones de explotación sino relaciones de colaboración recíproca entre los hombres.

*¿Saben ustedes cómo se origina históricamente la esclavitud?*

167. Cuando se descubre el fuego y se empieza a trabajar el metal, creando instrumentos como el hacha y el arado de hierro, la productividad del trabajo aumenta a tal punto que la persona **empieza a producir más de lo que necesita para su consumo inmediato.**

168. Aparece así, en la historia, la **posibilidad** de que **un grupo de hombres se apodere de este excedente y pueda obligar a otros a trabajar para él.** Esto no ocurría en la comunidad primitiva, donde nadie podía obligar a otra persona a trabajar para otro, ya que el rendimiento del trabajo de cada persona sólo alcanzaba para que la comunidad dispusiera de los bienes estrictamente necesarios para la reproducción de la vida de sus miembros.

169. Fue así como nació el **excedente** económico que proviene del término “exceso”. Existiendo este excedente surgió la posibilidad de que algunos miembros de comunidad se apoderasen de él empezando a nacer las desigualdades sociales y la división entre familias que trabajaban y las que vivían a costa del trabajo de las otras.

170. Así surgieron clases sociales diferentes y nació (cambiamos esta palabra, para no repetir el verbo “surgir”) la lucha entre ellas, debido a que los intereses de unos es acaparar el máximo de riquezas producto del trabajo de los otros, y, a su vez, éstos se esfuerzan por defenderse de dicho abuso.

171. Mientras no existía excedente, las tribus primitivas, que luchaban entre ellas para obtener mejores terrenos donde instalarse, mataban a los prisioneros o se los comían, porque las condiciones de vida eran tan reducidas, mantenerlos en la comunidad sólo significaban un estorbo para ésta.

172. Pero luego, cuando descubrieron la agricultura y la ganadería, comprendieron que era más beneficiosa para ellos mantenerlos como esclavos. Así podían disponer de una fuerza de trabajo que podía engrosar la riqueza de las clases que se habían adueñado los medios de producción.

#### 1) EL SISTEMA ESCLAVISTA

173. De este modo surgió sistema esclavista. En este sistema de producción el amo era dueño, no sólo de la tierra y otros medios de producción, sino que también era dueño de las personas que trabajaban la tierra, que remaban en sus barcos y que servían en sus casas.

174. Estas personas, llamadas esclavos, eran consideradas por el amo como un instrumento de trabajo más. El amo las obtenía como resultado de la conquista de otros pueblos o las compraba en el mercado como se compra un animal para arar. Una vez en posesión de ellas las obligaba a trabajar hasta donde dieran sus fuerzas, dándoles de comer y permitiéndoles descansar sólo para que pudieran reponer la energía gastada durante el trabajo, de modo que estuvieran listos para trabajar al día siguiente. No tenían libertad para casarse, tener hijos, salir a pasear.

175. La explotación no es, por lo tanto, algo eterno, tiene un origen histórico bien determinado. Aparece cuando un grupo de individuos de la sociedad logra concentrar en sus manos los medios de producción fundamentales transformándolos en propiedad privada y despoja de ellos al resto de la población. Y como no es eterno, desaparecerá cuando se elimine la propiedad privada sobre estos medios y éstos pasen a ser propiedad común de todo el pueblo.

## 2) EL SISTEMA DE SERVIDUMBRE

176. Otra forma de explotación del trabajo humano se dio en **el sistema de servidumbre**<sup>7</sup>.

177. En este sistema, el dueño de la tierra no era dueño de las personas que trabajaban en ella. Los campesinos o siervos eran dueños de su vida y podían sobrevivir trabajando el pedazo de tierra dónde vivían. Pero esas tierras no eran de ellos, los dueños eran los grandes terratenientes que, en el caso de la Europa de la Edad Media, se llamaban “señores feudales”. Como los terrenos que poseían estos señores eran inmensos, necesitaban mano de obra para trabajarlos. La forma de lograrla era entregarles pequeñas parcelas a los campesinos pobres para que éstos cultivándolas pudiesen sobrevivir, pero a condición de que ellos trabajasen varios días a la semana en las tierras del señor sin recibir ningún pago por este trabajo.

178. Y como no existían razones económicas para trabajar para los señores, ya que esos campesinos podían perfectamente vivir de los frutos de sus pequeños pedazos de tierra, se usaban otros medios para obligarlos a realizar este trabajo no pagado para el señor feudal. Estos factores podían ser de origen jurídico o político (compromisos adquiridos para poder disponer de las parcelas para su propio trabajo, la fuerza militar que poseían los señores), pero también intervenía la fuerza de las costumbres, las ideas religiosas, etcétera.

179. Por otra parte, en el régimen feudal existía toda una jerarquía de nobles (reyes, condes, duques) que se repartían la tierra.

## 3) DOS FORMAS DE SERVIDUMBRE: EL FEUDALISMO Y EL MODO DE PRODUCCIÓN ASIÁTICO

180. Históricamente han existido diversas formas de servidumbre. Una de ellas ha sido el “feudalismo” de la Europa medieval ya mencionado. Otra, es la que se dio en algunas sociedades asiáticas.

181. En este caso, el soberano era el dueño de toda la tierra y los campesinos que la trabajaban debían entregarle parte de su producción como tributo. Además, el soberano podía decidir qué parte de las personas que vivían en su territorio, en lugar de dedicarse a trabajar en la agricultura, trabajasen en la ejecución de grandes obras de regadío u otras obras de servicio a la comunidad, o bien en obras puramente suntuarias, además de poder destinar una cierta cantidad de hombres a las tareas estrictamente militares.

182. Este sistema social se dio, por ejemplo, en Egipto. Allí el soberano llamado faraón, que se presentaba ante el pueblo como la expresión del poder divino, era el dueño de todas las tierras, y sus súbditos eran obligados a trabajar no sólo en la agricultura sino también en la ejecución de obras de regadío con el fin de aprovechar mejor las aguas del Nilo, en el servicio doméstico y en la construcción de obras suntuarias como palacios, templos y tumbas para los faraones: las famosas pirámides egipcias.

183. En América Latina los imperios indígenas inca y azteca se comportaban de forma similar.

184. Ustedes han oído hablar que se cultivaba la tierra y se hacían otras faenas productivas en forma comunitaria, pero a veces no se dice que los frutos del trabajo no se repartían en forma equitativa dentro de la comunidad, sino que una parte importante de ellos era pagada como tributo a los jefes

---

7. Marx lo denominaba “régimen de prestación personal servil” (*El Capital*, libro 1, Cap.8, Siglo XXI Editores, p.283. También lo llamaba “servidumbre de la gleba” y gleba quiere decir tierra, especialmente la tierra cultivada.

indígenas. Con esos medios se mantenía una casta privilegiada que vivía a expensa del trabajo de estas comunidades.

185. Sobre el sistema de explotación capitalista hablaremos extensamente en el Cuaderno N°2

186. En resumen, en todos los sistemas de producción que hemos analizado, en que los medios de producción están en manos de unos pocos, se establecen determinadas relaciones entre los dueños de estos medios y los trabajadores. Los primeros explotan el trabajo de los segundos, se apoderan del trabajo ajeno, explotan a los trabajadores.

187. Es decir, en esos sistemas de producción se establecen **relaciones de explotación** entre los dueños de los medios de producción y los trabajadores.



Llamaremos **relaciones sociales de producción** a las relaciones que se establecen entre las personas dependiendo de la relación de propiedad o ausencia de propiedad que éstas tengan con los medios de producción.

188. Podemos distinguir dos tipos fundamentales de relaciones sociales de producción: las relaciones explotador/explotados y las relaciones de colaboración recíproca.

### 3. EL CONCEPTO DE RELACIONES DE PRODUCCIÓN

189. Al estudiar el proceso de trabajo nos detuvimos en el análisis de sus elementos más simples y generales: la fuerza de trabajo y los medios de producción. Luego señalamos que la persona que trabaja, al laborar establece determinadas relaciones entre ella y los instrumentos de trabajo: control absoluto del instrumento de trabajo y del proceso completo de producción (la costurera en su casa); dominio parcial del instrumento, pero pérdida de control del proceso global de producción (manufactura textil); no control ni del instrumento ni del proceso (gran industria textil)

190. A estas relaciones las denominamos **relaciones técnicas de producción** o relaciones de control y dominio sobre los medios de producción.

191. Por último, vimos cómo los hombres, al efectuar el proceso de trabajo, establecen entre sí determinadas **relaciones sociales de producción**: relaciones de colaboración y ayuda mutua o relaciones de explotación.

192. Todo proceso de trabajo implica, por lo tanto, un conjunto de relaciones que adoptan formas diversas en las diferentes épocas históricas.

*Llamaremos **relaciones de producción** a las relaciones que las personas establecen entre sí y con los medios de producción en todo proceso de trabajo, es decir, al conjunto formado por las relaciones técnicas y sociales de producción.*

193. El gran aporte de Marx fue haber entendido que son estas relaciones de producción las que definen los rasgos fundamentales que configuran la sociedad en un momento determinado de su desarrollo<sup>8</sup>.

194. La mayoría de los esfuerzos pedagógicos acerca de los planteamientos de Marx tienden a ignorar las relaciones técnicas de producción y mencionar sólo las relaciones sociales de producción como sinónimo de las relaciones de producción.

195. Y por eso, hay una tendencia a interpretar que, cuando se pone fin a la propiedad privada de los medios de producción y esos medios pasan a manos del Estado popular se establecen de

---

▪ 8. Marx escribe: “Sean cuales fueren las formas sociales de producción, sus fact miércoles ores son siempre los trabajadores y los medios de producción, pero los unos y otros sólo lo son potencialmente se están separados. Para que se produzca en general tienen que combinarse. La forma especial en que se lleva a cabo esta combinación distingue las diferentes épocas económicas de la estructura social.” (*El Capital* n/4 p.43).

inmediato relaciones de producción socialista, cuando la realidad es muy diferente, como lo he explicado en mis diferentes textos sobre socialismo.<sup>9</sup>

196. Dejar de lado el concepto de relaciones técnicas de producción es privarse de un instrumento teórico muy útil para abordar la complejidad de los procesos de producción en las sociedades que buscan establecer un modo alternativo al capitalismo.

▪ *Pero, ¿cuál de estas relaciones es más importante? ¿Cuál es la que marca más profundamente a la sociedad y por ello es aquella que le da su nombre?*

197. No cabe duda que las relaciones que definen más profundamente el carácter de una sociedad y, por lo tanto, las que le dan su nombre (esclavista, servil, capitalista, socialista), son las relaciones sociales de producción, es decir, aquellas que se establecen entre los propietarios de los medios de producción y los trabajadores.

### CAPÍTULO 3. FUERZAS PRODUCTIVAS

#### 1. EL PAPEL DE LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO EN EL PROCESO DE PRODUCCIÓN

198. Hemos visto anteriormente que el hombre necesita trabajar para transformar la naturaleza de acuerdo a sus necesidades. Las riquezas de la **naturaleza no sirven para nada sin el trabajo del hombre**.

▪ *Pero, ¿qué ocurre con el trabajo del hombre a través de la historia? ¿La forma en que los indígenas sembraban la tierra es igual a la forma que actualmente se utiliza? ¿Su rendimiento se ha mantenido igual? ¿El rendimiento agrícola de los ingenios azucareros en la época en que existía la esclavitud en nuestro continente era igual al rendimiento de los centrales actuales altamente industrializados?*

199. En general podemos decir que el rendimiento del trabajo humano va aumentando a medida que transcurre el tiempo. Por un lado aumenta la habilidad, la destreza del trabajador, y, por otro, van perfeccionándose los instrumentos con los que el hombre trabaja. De los instrumentos de piedra se pasa a los instrumentos de metal en los pueblos primitivos. De los instrumentos manuales se pasa a las máquinas en el capitalismo.

##### 1) AUMENTO DE LA PRODUCTIVIDAD DEL TRABAJO

200. Aumenta cada vez más la productividad del trabajo, es decir, con el mismo esfuerzo el trabajo rinde cada vez más. El trabajador, usando un instrumento mas perfeccionado, puede hacer en menos tiempo la misma cantidad de productos o, lo que es igual, hace más productos en el mismo tiempo.

---

9. Ver de Marta Harnecker: *Reflexiones acerca del problema de la transición al socialismo*, 1985. Publicado en: República Dominicana, Editora Alfa y Omega, 1985; Argentina, Editorial Contrapunto, 1985; Nicaragua, Editorial Nueva Nicaragua, 1986; link en rebelión: <http://www.rebelion.org/docs/90182.pdf>; *América latina y el socialismo del siglo XXI. Inventando para no errar*, El viejo Topo en España; la Secretaría de La Paz en Guatemala; IPTK, en Sucre, Bolivia; y en Caracas, Venezuela, dividido en tres libros de bolsillo, por XSTAK producciones. Ha sido publicado en inglés por Monthly Review, en su edición de verano jul-ago 2010 y en francés por Les Editions Utopia, Paris, nov.2010. Sobre el la autora a realizado un curso audiovisual titulado: *Nuestro socialismo. Ni calco ni copia*, al que se puede acceder en la siguiente dirección: <http://www.youtube.com/user/cicopolitico/featured>

La pala mecánica permite al trabajador hacer un hoyo muy grande en pocas horas. Este mismo trabajo, realizado por un trabajador con una pala corriente, duraba antes varios días.

▪ *¿Al aumentar la productividad, el proceso de trabajo se mantiene igual o se modifica?*

201. El grado de desarrollo de los instrumentos de trabajo determina no sólo el grado de productividad del trabajo, sino también, a grandes líneas, la forma en que se trabaja.

#### 2) INVENCION DE INSTRUMENTOS DE TRABAJO CAMBIA ORGANIZACION INTERNA DE LA PRODUCCION

202. Con la invención de un nuevo instrumento de guerra, el arma de fuego, hubo de cambiar forzosamente toda la organización interna de los ejércitos. Cambiaron las relaciones entre los soldados y sus jefes y también la relación entre los distintos ejércitos.

203. Lo mismo ocurre en el proceso de producción. Pensemos por ejemplo en el trabajo agrícola en la época feudal. Éste se realizaba con instrumentos de trabajo simples, como palas, azadones, arado de madera o de hierro, etcétera. Se necesitaban el esfuerzo y la habilidad manual de muchos trabajadores para arar la tierra, sembrar, regar, cosechar, preparar los frutos para el consumo o almacenamiento, etcétera. Los siervos **trabajaban de sol a sol**, tanto en la tierra del señor como en el pedazo que éste les concedía para lograr obtener **con sus propios instrumentos** los frutos necesarios para sobrevivir.

204. En cambio, con los métodos modernos de la época capitalista, en que se usan tractores, trilladoras, enfardadoras, y otros, se necesitan mucho **menos trabajadores** para obtener los mismos resultados. Además, estas máquinas realizan varios procedimientos de una sola vez. Por ejemplo, cosechan el trigo, separan el grano de la paja y enfardan al mismo tiempo.

205. La productividad del trabajo ha aumentado enormemente con respecto al caso anterior. Los trabajadores son ahora **obreros agrícolas** que no están amarrados a la tierra: tienen jornadas de ocho horas, reciben salario, viven en ciudades o pueblos cercanos desde donde se trasladan a su lugar de trabajo. Por otra parte, el tipo de trabajo que realiza el obrero agrícola que maneja una de estas máquinas es muy diferente y mucho menos pesado que el realizado por el campesino siervo de la época feudal; donde el trabajo manual predominaba en las actividades agrícolas.

#### 3) LA REVOLUCION DE LA MAQUINA-HERRAMIENTA

206. La forma de trabajar se revoluciona más aún cuando el capitalismo introduce en la producción la máquina-herramienta. Este sofisticado instrumento de trabajo, que asume en una sola unidad todas las operaciones que antes realizaban varios obreros especializados, cambia completamente el proceso de producción.

207. La puesta en acción de los medios de trabajo ya no depende más de la actitud personal del trabajador. La organización de la producción pasa a ser completamente independiente de las características de la persona que trabaja.

208. Y como el movimiento global no parte del obrero u obrera sino de la máquina, puede verificarse continuos cambios del personal sin que el proceso de trabajo se interrumpa. Por otra parte, los jóvenes aprenden muy rápidamente a manejarlas, con lo que desaparece la necesidad de adiestrar a obreros u obreras para un trabajo especializado.

## 2. EL CONCEPTO DE FUERZAS PRODUCTIVAS

209. Después de lo desarrollado anteriormente, podemos finalmente comprender lo que se entiende por **fuerzas productivas** de una sociedad.

210. Las fuerzas productivas o capacidad productiva son la energía con que cuenta una sociedad para producir. Ellas están constituidas por todos los elementos que intervienen en la producción material: la **fuerza de trabajo**, su habilidad y su grado de especialización; los **medios con los que trabaja**: instrumentos, máquinas, locales, etcétera y la **materia prima sobre la que se trabaja**: su calidad, resistencia, etcétera. (Si el hilo es de mala calidad va a partirse frecuentemente demorando del proceso productivo).

1) NO SIMPLE SUMA DE LOS ELEMENTOS DEL PROCESO DE TRABAJO

▪ *¿Pero, podemos reducir las fuerzas productivas a la simple suma de los elementos que componen el proceso de trabajo?*

211. No, las fuerzas productivas no son la simple suma de los elementos que componen el proceso de trabajo. Ya veíamos como en los inicios de la manufactura, los mismos elementos que antes estaban dispersos en el proceso de producción individual (la costurera con sus instrumentos) cuando se juntan en un mismo local, alcanzan un rendimiento mayor.

212. Y esto es aún más acentuado cuando se origina la división técnica del trabajo, es decir, cuando hay grupos de trabajadores y trabajadoras especializados en diferentes tipos de tareas. La sola especialización de éstos produce un rendimiento mucho mayor del trabajo.

2) DEPENDEN DE LA ORGANIZACIÓN TÉCNICA DE LA PRODUCCIÓN

213. El aumento de la productividad del trabajo depende aquí, por lo tanto, de la **forma en que se organiza técnicamente la producción** (destacaríamos esta idea), es decir, del tipo de relación que la persona o el conjunto de personas que trabajan establecen con los medios de producción.

3) RITMO Y CARÁCTER DEPENDEN DE LAS RELACIONES DE PRODUCCIÓN

214. Pero si bien la sofisticación de los instrumentos de trabajo es un elemento muy importante en el rendimiento productivo, es decir, en el aumento de las fuerzas productivas, no es menos cierto que el ritmo y el carácter que toma el desarrollo de las fuerzas productivas depende en forma directa de la naturaleza de las relaciones de producción bajo las cuales se desarrolla el proceso de trabajo.

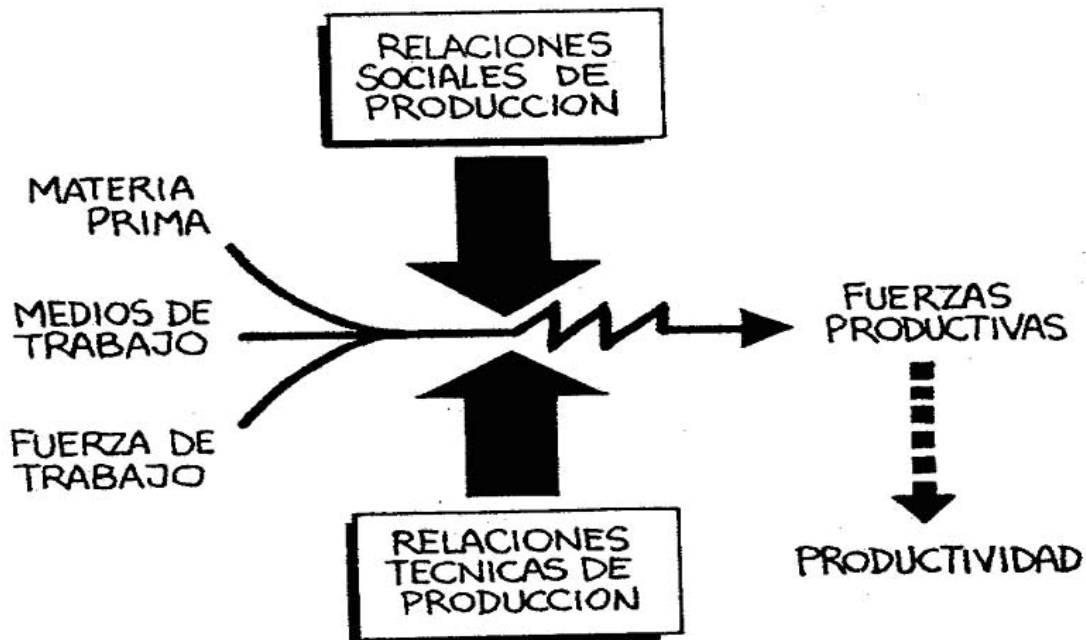
215. Como veremos en el Cuaderno N°2, son las relaciones de producción capitalistas las grandes impulsoras de los avances tecnológicos en el proceso productivo. Son estas relaciones las que llevan a la revolución industrial que implica la introducción de la máquina-herramienta en el proceso productivo, transformando a los trabajadores en meros apéndices de la máquina para poder explotarlos más.

216. Las fuerzas productivas no son, por lo tanto, la simple suma de los elementos que componen el proceso de trabajo, ellas dependen de la **forma en que estos elementos se combinan**.

*Llamaremos **fuerzas productivas** de una sociedad a la capacidad productiva que esta posee, capacidad que depende del desarrollo alcanzado por los medios de producción y la forma en que*



estos se combinan de acuerdo a determinadas relaciones de producción.



### 3. LA SOCIALIZACIÓN DE LAS FUERZAS PRODUCTIVAS

#### 1) CARÁCTER CADA VEZ MÁS SOCIAL DEL PROCESO DE TRABAJO

217. Anteriormente hemos explicado lo que entendemos por fuerzas productivas. Ahora hablaremos de lo que se ha denominado “socialización de las fuerzas productivas”. Para explicar estas palabras debemos analizar cómo va desarrollándose el trabajo a lo largo de la historia.

▪ *¿La forma en que los indígenas sembraban la tierra es igual a la forma que actualmente se utiliza?*

*¿Su rendimiento se ha mantenido igual?*

*¿El rendimiento agrícola de los ingenios azucareros en la época en que existía la esclavitud en nuestro continente*

*era igual al rendimiento de los centrales actuales altamente industrializados?*

218. Ya hemos visto como el trabajo humano va perfeccionándose a través de la historia, es decir, como van desarrollándose las fuerzas productivas de la sociedad. Por ejemplo, la producción artesanal, en la que la tejedora realizaba su trabajo en su hogar, es reemplazada por la producción industrial, en que se reúne en un mismo local a un gran número de tejedoras que utilizan telares mucho más complejos, hasta llegar al telar mecánico moderno.

219. Hemos visto también que la producción industrial se caracteriza por establecer distintas secciones de trabajo dentro del proceso de producción, por ejemplo, en el caso de la industria textil las secciones de: hilado, tejeduría, conos, tintorería, etcétera. En cada sección labora determinada cantidad de trabajadores, y sólo se llega a producir el tejido mediante la participación del conjunto de las trabajadoras de las distintas secciones: el trabajo pasa a tener un carácter cada vez más social.

220. La producción deja de ser, en este caso, un proceso de producción individual para transformarse en un proceso de producción en el que intervienen muchos trabajadores, dándose una especialización técnica de diferentes grupos de trabajadores. El producto deja de ser el resultado del trabajo de un individuo para ser el resultado del trabajo de los o las trabajadoras de las distintas secciones. Ya nadie puede decir “este producto lo he hecho yo”, “este producto es mío”. Los objetos producidos son el resultado de un **proceso cada vez menos individual, cada vez más social de la producción.**

▪ *Pero ¿este proceso cada vez más social de la producción se da sólo en el interior de las fábricas?*

221. El proceso desborda ampliamente el marco de la fábrica, de la empresa; abarca toda la sociedad y está relacionado con una creciente división social del trabajo

*Llamaremos **división técnica del trabajo** a aquella división que se produce dentro de la empresa por la forma técnica en que se da el proceso de trabajo mismo tanto en lo que se refiere a la especialización profesional de los trabajadores como a las funciones de articulación y supervisión.*

*Llamaremos **división social del trabajo** al reparto del trabajo que se da en la sociedad como un todo en distintas ramas y sectores.*

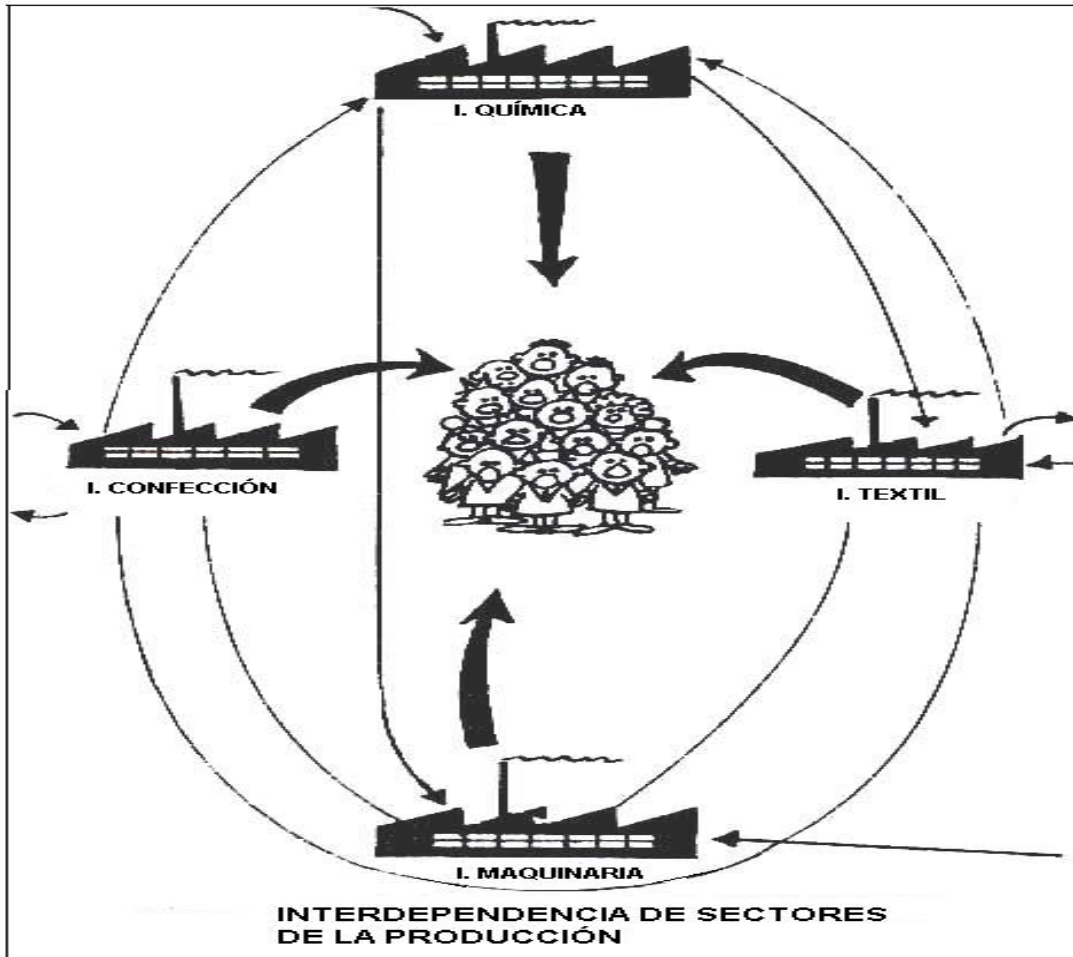
222. Este carácter cada vez más social del proceso de trabajo o lo que también se llama socialización de las fuerzas productivas se debe a dos hechos: el origen cada vez más social de los medios de producción, y el destino cada vez más social del producto.

2) ORIGEN CADA VEZ MÁS SOCIAL DE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN.

▪ *¿Saben ustedes lo que quiere decir: origen cada vez más social de los medios de producción?*

223. Esto quiere decir que los medios de producción provienen de un número cada vez mayor de ramas de la producción económica, producto de una división cada vez mayor del trabajo en la sociedad.

224. Mientras la agricultura primitiva, por ejemplo, se bastaba a sí misma, siendo el propio campesino el que fabricaba sus instrumentos de trabajo, preparaba las semillas, consumía lo que producía, etcétera, y en este caso, la cantidad de medios de producción de origen no agrícola era muy pequeña o nula, a medida que se perfeccionan las técnicas agrícolas, la agricultura va necesitando cada vez más de medios de producción que provienen de otras ramas económicas: empieza a depender de la industria química (fertilizantes, desinfectantes), metalúrgica (herramientas más complejas: tractores, trilladoras), energética (energía eléctrica, combustible), etcétera. Lo mismo ocurre en otras ramas de la industria.



225. La socialización creciente de las fuerzas productivas se manifiesta, por lo tanto, en el hecho de que **cada rama de la producción necesita de medios de producción que provienen de otras ramas.**

3) DESTINO CADA VEZ MÁS SOCIAL DEL PRODUCTO.

▪ *¿En qué se diferencian los productos que salen de dichas empresas si los comparamos con los productos del campesino o del artesano?*

226. Si analizamos el caso del zapatero o de la costurera que trabaja por su cuenta y tiene un número de clientes, su producto: el zapato reparado, la camisa confeccionada son entregadas a un destinatario particular.

227. Pero ¿qué ocurre hoy con los productos de la industria metalúrgica, por ejemplo?

228. Los productos de la industria metalúrgica son empleados por las más diversas industrias: automotriz, construcción, armamento y muchas otras.

229. ¿O los productos de la industria petrolera? ¿Qué empresa hoy día no depende del petróleo o sus derivados?

230. Y si observamos el desarrollo de la industria química, cuando aparece por primera vez como sector independiente de la producción sólo trabajaba para un número muy reducido de industrias; sin embargo, a medida que se desarrolla el sistema capitalista se multiplica progresivamente el campo de utilización de sus productos. En la actualidad éste es casi universal. Se extiende a las industrias extractivas, a las industrias metalúrgicas (en especial al tratamiento de metales), empaque (bolsas y recipientes plásticos) y a muchas otras.

231. Si se tienen en cuenta las utilidades indirectas de los productos, se ve que actualmente cada rama de la producción trabaja para casi todas las otras ramas y sufre, por lo tanto, también las variaciones que puedan ocurrir en cualquier sector de la economía.

232. Por **destino cada vez más social del producto** entendemos entonces el hecho de que los bienes y servicios producidos por las empresas están destinados a un número creciente de consumidores, sea directa o indirectamente; que cada rama de la producción trabaja directa o indirectamente para muchas otras ramas.

233. Este es un dato de mucho interés para los trabajadores y trabajadoras, porque puede ser un punto fuerte en su lucha por doblegar al sistema capitalista. Mientras más estratégica es la industria, más importante es lograr el control de ésta por los efectos que pueda tener su paralización para el país y más allá de las fronteras.

234. Por desgracia, muchas veces las fuerzas conservadoras han estado más unidas y han sido más hábiles en sus luchas que los movimientos revolucionarios de trabajadores. La oposición en Venezuela fue muy hábil en este sentido cuando intentó parar la industria petrolera. Igualmente hábil fue la oposición chilena cuando promovió las huelgas del transporte y del cobre contra el gobierno del presidente Allende.

235. En resumen, la socialización de las fuerzas productivas no se limita a lo que ocurre dentro de la fábrica, sino que se refiere fundamentalmente a la **creciente interdependencia de los distintos sectores de la economía**.

236. Esta interdependencia no se da sólo a nivel nacional, sino que actualmente se extiende cada vez más también a nivel internacional.

*Se llama **socialización de las fuerzas productivas** al carácter cada vez más social del proceso de trabajo, por una parte, y a la interdependencia cada vez mayor de los diferentes sectores de la producción, por otra.*

237. Esta socialización determina que vaya siendo cada vez más difícil poner en acción estas fuerzas en forma individual.

238. Aquí llega a su fin este primer Cuaderno de Educación Popular donde hemos ido abordando varios conceptos que serán básicos para entender en qué consiste la explotación capitalista. En el próximo cuaderno: **El origen de la explotación capitalista**, nos dedicaremos a desarrollar este tema con profundidad.

## PREGUNTAS

- *¿Cuál fue el dato de los otorgados que les llamó más la atención?*
- *Si ustedes tuviesen que persuadir a alguien de lo nefasto que es el capitalismo, ¿cuál creen ustedes que sería el argumento más convincente de los aquí expuestos?*
- *¿No es contradictorio calificar al capitalismo de destructivo y al mismo tiempo decir que significó un gran avance para la humanidad?*
- *¿Consideran ustedes que el aumento del consumo en la sociedad en que viven es un signo de fortaleza o debilidad?*
- *¿Creen ustedes conveniente que frente al consumismo los revolucionarios levanten la bandera de la sobriedad?*
- *¿Está dentro de sus preocupaciones la defensa del medio ambiente?*
- *¿Cuál creen ustedes que es el mayor daño que está sufriendo la naturaleza en este momento en su país?*
- *¿Conocen experiencias interesantes de acciones para conservar la naturaleza?*
- *Antes de leer este cuaderno ¿habían pensado ustedes en el papel fundamental del trabajo humano en toda sociedad?*
- *¿Podría poner un ejemplo de cómo el capitalismo ha buscado dividir a los trabajadores de su país?*
- *¿Por qué si Marx pensaba que no bastaba comprender el mundo sino que había que transformarlo, dedicó la mayor parte de su vida a estudiar y escribir su obra maestra **El Capital**?*
- *¿Comparten la opinión de que nos hemos quedado en el diagnóstico y que muchas veces no tenemos claro cómo curar la enfermedad capitalista, es decir, que existe mucho diagnóstico de los males que nos aquejan y poca terapéutica?*
- *¿Se habían preguntado ustedes por qué si son los trabajadores los que extraen las riquezas de la naturaleza y, al mismo tiempo, son ellos los que crean nuevas riquezas, la mayor parte de éstas se encuentra en manos de unos pocos? Y si lo habían hecho, ¿qué respuesta se había dado al respecto?*
- *¿Existe alguna diferencia entre una cocinera de un gran restorán y una ama de casa que cocina para la familia?*
- *¿Por qué creen ustedes que el trabajo de la mujer en la casa ha sido invisibilizado por el capitalismo?*
- *¿Por qué es importante diferenciar entre medios de producción y medios de consumo?*
- *¿Cree usted que tiene algún sentido definir todos los elementos que hemos descrito en el proceso de trabajo o sería mejor simplificar las cosas?*

- *Enumeren todos los elementos que entran en el proceso de trabajo que ejecuta un artesano que produce sillas y todos los que entran en una fábrica de compotas para niños.*
- *¿Existe alguna diferencia entre el trabajo desarrollado por una obrera textil y la energía gastada en el proceso de trabajo?*
- *¿Cuando surge la necesidad del trabajo de supervisión y control? ¿Cree usted que este trabajo puede ser rotativo?*
- *¿Podrían poner un ejemplo de por qué serían las relaciones de producción las que definen los rasgos centrales de una determinada sociedad?*
- *¿Podemos decir que la gran impulsora de las fuerzas productivas en el capitalismo ha sido la gran industria?*
- *¿Podrían poner un ejemplo concreto —que no sea el que nosotros usamos— para explicar qué se entiende por socialización de las fuerzas productivas?*
- *¿Podrían poner un ejemplo de división técnica del trabajo y otro de división social del trabajo? ¿Cuál se dio primero históricamente?*
- *¿Qué elementos deberían ustedes tener en cuenta para determinar el grado desarrollo de las fuerzas productivas de su país?*
- *¿Qué implicaciones tiene para la lucha de los trabajadores la creciente socialización de las fuerzas productivas?*

**Nota:**

Agradezco el estímulo y la colaboración recibida de muchos compañeros y compañeras en este esfuerzo por retomar la iniciativa de los textos de Educación Popular realizados en Chile en la época de Allende. Y muy especialmente la que he recibido de los estudiantes chilenos de Historia de la Universidad Católica de Valparaíso: Loreto Serra y Ignacio Ponce en la fase final de elaboración de este texto, quienes han contribuido a mejorarlo con valiosas observaciones y sugerencias. Agradezco también a la venezolana, Militza Pérez, quien contribuyó a la última edición del mismo.