



:: [portada](#) :: [Brasil](#) ::

04-12-2019

Bajo Bolsonaro, el rock es puro aborto, obra de satanás

Eric Nepomuceno

Página/12

□El rock activa la droga del sexo, que activa la industria del aborto. Y la industria del aborto alimenta una cosa mucho más pesada, que es el satanismo"

□En la esfera de la música popular vinieron los Beatles, para combatir el capitalismo e implantar la maravillosa sociedad comunista□.

□Agentes soviéticos que se infiltraron en la industria fonográfica norteamericana han insertado ciertos elementos en la música para realizar experimentos e ingeniería social con niños y adolescentes□.

□La Unesco es una máquina de propaganda en favor de la pedofilia□.

Son conceptos de un director de orquesta llamado Dante Mantovani, quien hasta ahora ostentaba como punto máximo en su carrera haber sido presentador de un programa musical en la emisora □Mano de Dios□, en el sur de Brasil. Es también □alumno□ del astrólogo auto-nombrado filósofo Olavo de Carvalho, gurú de la familia presidencial.

Bueno: a partir de hoy semejante figura preside la Fundacional Nacional de las Artes (Funarte) de la secretaría Especial de Cultura.

□Libros didácticos (adoptados en las escuelas) están llenos de versos de Caetano Veloso. Y luego no saben por qué hay tantos analfabetos...□.

La frase es una, entre tantas perlas semejantes, de Rafael Nogueira, quien fue nombrado para presidir la Biblioteca Nacional brasileña, una de las siete mayores del mundo.

También □alumno□ del inevitable Olavo de Carvalho, Nogueira no tuvo jamás ningún tipo de vínculo con instituciones culturales, y nadie sabe decir qué piensa de literatura, libros o lo que sea.

Al frente de la secretaría de Fomento e Incentivo a la Cultura está Camilo Calandrelli, otro discípulo del astrólogo Carvalho, ícono y mentor de parte substancial de la más extrema derecha brasileña que florece bajo el clã Bolsonaro. Será el responsable por fomentar las directrices generales de



las leyes de incentivo cultural.

A propósito, él ya declaró en las redes sociales que tales leyes no hacen más que fomentar el [marxismo cultural].

Janicia Silva asume la secretaría de Diversidad Cultural. Conocida como [reverenda Jane], se ignora cualquier trayectoria de semejante figura en medios artísticos y culturales.

¿A los lectores argentinos tales nombres - excepto, por supuesto, Los Beatles y Caetano Veloso - les suenan a nada?

Ningún problema: a los brasileños, también.

Pero fueron cuidadosamente elegidos para liquidar de vez por todas a un sector de peligrosísimos enemigos de Bolsonaro, por él y su clan fervorosamente odiados: las artes y la cultura de Brasil.

Fuente:

<https://www.pagina12.com.ar/234328-bajo-bolsonaro-el-rock-es-puro-aborto-obra-de-satanas>